LE JOURNAL DES SUPER-HEROS EN COULEURS

ISSN 0396 - 6291

MARVEL présente

Titans

TM

Nº 111
MENSUEL
11,00 Fr.
SUISSE: 3.50 F S
CANADA: 2,25 $

COLLECTION LUG SUPER HEROS

CLUB LUG-MARVEL
SUR MINITEL
COMPOSER LE
36-15 PUIS "AZJ"

TITANS

Vous pouvez vous abonner pour un an à:

EDITIONS LUG

6, rue Emile-Zola
69288 LYON - Cedex 02
C.C.P. LYON 1418-89 A

L'abonnement partira du mois suivant le paiement.

— Tarifs: France 121 F.
Afrique du Nord, Communauté étranger: 145 F.

— Joindre pour toute réponse à une lettre, une enveloppe timbrée avec votre nom et votre adresse écrits lisiblement.

SOMMAIRE

P. 1 — LES NOUVEAUX MUTANTS
P. 51 — LES VENGEURS DE LA COTE OUEST

Les manuscrits et dessins envoyés ne seront pas rendus.

STAN LEE PRESENTE:

LES NOUVEAUX MUTANTS™

A PREMIÈRE VUE, L'ÉCOLE DU Pr XAVIER POUR JEUNES SURDOUÉS EST UN ÉTABLISSEMENT ORDINAIRE.

MAIS NE NOUS FIONS PAS ...

... AUX APPARENCES. SES ÉTUDIANTS ONT DES TALENTS SPÉCIAUX QUI FONT D'EUX DES ÊTRES À PART QUI INSPIRENT SOUVENT LA MÉFIANCE, LA PEUR ET PARFOIS LA HAINE.

CETTE ÉCOLE EST UN HAVRE DE PAIX POUR LES **NOUVEAUX MUTANTS.**

POURTANT, LEURS IDÉES, LEURS ESPOIRS, LEURS RÊVES SONT CEUX DE TOUS LES ADOLESCENTS DE LEUR ÂGE AUSSI, QUAND ANALIE HOGARTH, LE PROVISEUR DU LYCÉE DE SALEM CENTER, LES INVITE À UNE PETITE FÊTE...

ILS NE SE LE FONT PAS DIRE DEUX FOIS!

JE NE PEUX PAS VOUS EMMENER TOUS!

RELAX, KOLKET! JE SUIS LÀ!

EN UN ÉCLAIR, ILLYANA RASPOUTINE TRANSPORTE SES AMIS DANS LES **LIMBES**, SON ROYAUME MAGIQUE...

... ET DE LÀ, AU LYCÉE...

OKAY! CHANGEONS-NOUS AVANT D'ÊTRE REPÉRÉS!

POURQUOI NOUS CACHER?

JE SUIS FIÈRE DE CE QUE JE SUIS ET JE VOUDRAIS LE MONTRER.

MOI AUSSI. MAIS TU IMAGINES LES CONSÉQUENCES?

ASSEZ! ON EST LÀ POUR S'AMUSER!

ALLONS-Y!!

Copyright © 1986 Marvel Entertainment Group Inc. © 1988 Editions LUG. Tous droits réservés. LES NOUVEAUX MUTANTS™ et tous les personnages de ce numéro sont la propriété du Marvel Entertainment Group Inc. et cette publication est sous licence du Marvel Entertainment Group Inc.

STAN LEE PRÉSENTE:

MAUVAIS PLAISANTS

CHRIS CLAREMONT
SCÉNARIO -

JACKSON GUICE
DESSIN -

KYLE BAKER
ENCRAGE -

HÉ, MURRAY... VISE UN PEU!
C'EST PAS UN DE CES BÊCHEURS DE CHEZ XAVIER?
L'ASILE POUR "JEUNES SURDOUÉS"... WAOU! JE SUIS IMPRESSIONNÉ!
MAIS QU'A-T-IL DE SI SPÉCIAL...
ON FRÉQUENTE LE PETIT PEUPLE?
AH OUI! SON LOOK RINGARD!
LES CHIENS!
ON NE VA PAS SE LAISSER INSULTER, SAMUEL!

J'AI ENTENDU PIRE, AMARA.
ET PUIS, J'AI PRIS MA REVANCHE. S'ILS SAVAIENT QUE JE SORS AVEC LILA CHENEY, ILS CRÈVERAIENT...
... DE DÉPIT!

TU VEUX DANSER?
JE N'AI PAS APPRIS À DANSER ÇA À NOVA ROMA.
TU N'ES PLUS À NOVA ROMA!

TU VIS AVEC NOUS!
MAIS LA CHANSON...

... S'ACHÈVE.
J'AI PAS DE POT!
PLUS TARD, PEUT-ÊTRE!
Humph!
LE MUFLE!
LE GOUJAT!
IL A DANSÉ AVEC MOI POUR QUE...
... JE LUI PRÉSENTE ILLYANA! JE N'AURAIS PAS DÛ VENIR!
EXIT

OBSERVATION : AMIE X-MAN KITTY PRYDE MONTRE SIGNES DE DÉTRESSE.

IL Y A DE QUOI, WARLOCK!

QUESTION : QUE FAIT AMINOU_VEAU MUTANT BOB-BY DA COSTA / SOLAR ?

RIEN QUE DE TRÈS NATUREL.

SI ON ALLAIT DANS UN ENDROIT PLUS TRANQUILLE, MENINA ?

JE TE SUIS, ROBERTO !

ET MOI, JE FAIS TAPISSE-RIE !

AHA ! AMIBOBBYSO_LAR ENTRETIENT RE_LATIONS AVEC COM-MUNICATION NON-VERBALE !

?

?

JE VA VOIR !

:'DES CLOUS !

AIE OW !

STOMP !

EFFORCE-TOI DE GARDER TON APPARENCE HUMAINE EN PUBLIC !

JE DÉ-SOLÉ !

OUBLIE ÇA !

DANI A DES ENNUIS !

ALLONS VIENS, QU'ON RI-GOLE UN PEUX TOUS LES DEUX !

NON MERCI !

TU DIRAS MERCI APRÈS !

TU VOIS PAS QUE TU L'EMBÊTES ?

HEIN ? QUI ?? ?

JE DÉMARRE VITE QUAND ON ME CHERCHE, TU PIGES ?

4

OBSERVATION: IL A COMPRIS!
ÇA ALORS!
IL A VU ÇA DANS UN FILM AVEC HUMPHREY BOGART ET JAMES CAGNEY.
MES HÉROS.

QUESTION: CHEFAMIEDANI VEUT-ELLE APPRENDRE À JE-
... LES MOUVEMENTS...
... ADAPTÉS AUX DIVERSES HARMONIES?
LA DANSE?
LA DANSE.
NON, WARLOCK. PAS CE SOIR.

TU T'EN VAS DÉJÀ?
JE SUIS FATIGUÉE. JE RENTRE À L'ÉCOLE!
MERCI DE VOTRE INVITATION, MS HOGARTH!

PAUVRE MAGNÉTO. IL EST AUSSI PAUMÉ QUE MOI ICI. REMPLACER XAVIER EST UNE LOURDE TÂCHE!
OAWAH!
MA TÊTE VA ÉCLATER!
COMMENT PEUT-ON SUPPORTER UN TEL VACARME ET TOUT CE MONDE...
JE HAIS LA FOULE!

SANS DOUTE PARCE QUE J'AI GRANDI SEULE DANS LES MONTAGNES!
LA PLUS INSIGNIFIANTE VIBRATION DANS L'AIR...
... ME REND NERVEUSE.
COMME UN CIEL CLAIR...

... OÙ JE SENS COUVER LA TEMPÊTE!
BAH... ARRIVERA CE QUI ARRIVERA.
PERSONNE EN VUE.
JE PEUX SIFFLER AILE D'ARGENT!

ET EN RÉPONSE À SON APPEL...

IL M'ÉTONNERA TOUJOURS!

C'EST FANTASTIQUE D'ÊTRE UNE MUTANTE, D'AVOIR DES AMIS AVEC QUI ON FORME UNE ÉQUIPE DE SUPER-HÉROS...

... MAIS AVOIR ÉTÉ CHOISIE POUR CHEVAUCHER UN CHEVAL AILÉ D'ASGARD!

J'AI DU MAL À CROIRE QUE CE N'EST PAS UN RÊVE!

LE REVERS DE LA MÉDAILLE C'EST CE POUVOIR DE VALKYRIE...

... QUI ME DÉSIGNE CEUX QUE LA MORT A CHOISIS.

BAH! UNE CHEYENNE...

... EST HABITUÉE AUX CAUSES PERDUES.

TIENS?

FACTEUR-X POUR EN FINIR DÉFINITIVEMENT AVEC LES MUTANTS

FUITE!

J'AI VU ÇA AUSSI DANS LE COLORADO!

PAS POUR LES MUTANTS...

... POUR LES INDIENS!

AU FOND, RIEN NE CHANGE!

WOW!

OH, WOW!

UNE FILLE!

UN CHEVAL!

JE RÊVE OU QUOI?

SERAIT-ELLE...

... COMME MOI?

JE NE L'AI VUE QU'UN INSTANT.

MA SCULPTURE LUMINEUSE NE LUI REND PAS JUSTICE!

C'EST UNE ÉLÈVE DE XAVIER!

MAIS COMMENT LA RENCONTRER?

CETTE LUMIÈRE!

DANIELLE! C'EST TOI!

MS. HOGARTH!

OH,... HELLO LARRY!

MICHAEL, JE VOUS PRÉSENTE UN NOUVEL ÉTUDIANT... LARRY BODINE. LARRY, VOICI MICHAEL XAVIER, DIRECTEUR DE L'ÉCOLE DU PROFESSEUR XAVIER!

MAIS QUE FAIS-TU ICI, LARRY?

RIEN!

ENFIN, JE VEUX DIRE QUE JE NE FAIS RIEN DE MAL.

J'AVAIS BESOIN D'ÊTRE SEUL.

C'EST DUR POUR TOI... UNE NOUVELLE VILLE, UNE NOUVELLE ÉCOLE.

MAIS IL FAUT T'Y FAIRE!

ALLEZ, RETOURNE AVEC LES AUTRES SI TU VEUX TE FAIRE DES AMIS.

TU T'AMUSES, KITTY?

FOLLEMENT. JE NE REGRETTE PAS D'ÊTRE VENUE. JE PEUX RENTRER MAINTENANT?

AVANT DE PARTIR...

... ACCORDERAS-TU UNE DANSE À LARRY?

PAR ICI!

JE NE VOUDRAIS PAS M'IMPOSER...

T'INQUIÈTE. JE SUIS KITTY PRYDE!

LARRY BODINE!

7

QUEL SENS DE L'À-PROPOS!

UN DON... ET L'EXPÉRIENCE.

ET LES ÉCHECS SONT PLUS INSTRUCTIFS QUE LES SUCCÈS.

KITTY SOUFFRE DE VOIR LES GARÇONS COURTISER ILLYANA. ELLE EST AUSSI JOLIE QU'ELLE POURTANT, MAIS ILS SONT AVEUGLES. TANT MIEUX POUR LARRY!

JE NE COMPRENDRAIS JAMAIS LES JEUNES.

ÇA VIENDRA AVEC LA PRATIQUE.

AH!

VOUS N'AVEZ QUE QUELQUES ÉLÈVES. VOUS POUVEZ VOUS OCCUPER DE CHACUN D'EUX.

POURTANT ÇA NE SEMBLE JAMAIS ÊTRE ASSEZ.

J'AI TOUJOURS PEUR DE NE PAS ÊTRE LÀ QUAND IL FAUT.

:BEURK!

ROBERTO DA COSTA EST UN COUREUR DE FILLES ET UN DÉPRAVÉ.

LA VEINARDE!

JE N'OSERAIS JAMAIS FAIRE ÇA!

DOMMAGE!

CE N'EST PAS DE TOI QUE JE PARLAIS!

JE SUIS DÉSOLÉ...

ÇA VA!

UN VERRE?

OUI!

C'EST MALIN. JE N'EN RATE PAS UNE! COMMENT RATTRAPER LES CHOSES SANS LES ENVENIMER?

QUEL CHOU!

ELLE EST SYMPA...

FAUT PAS QUE JE GÂCHE TOUT!

COMBIEN FAUT-IL DE MUTANTS POUR VISSER UNE AMPOULE ?

ON LA CONNAÎT DÉJÀ!

AUCUN. LES MUTANTS BRILLENT DANS LE NOIR!

CACHE LA BOUTEILLE...

...OU HOGARTH VA TE VOIR!

C'EST UNE MUTANTE!

ELLE EN A LA LAIDEUR!

ET TOI, *BODINE*, AVEC TA TRONCHE DE MERLAN FRIT, TU SERAIS PAS UN MUTANT ?

QU'EN PENSEZ-VOUS ?

C'EST FAUX! C'EST FAUX!

RETIRE CE QUE TU AS DIT TOUT DE SUITE!

ÇA NE VA PAS, *LARRY* ?

SI... ILS SONT UN PEU EXCITÉS.

ILS ONT BU DE L'ALCOOL.

IL A PRIS LA MOUCHE!

HEY! SI ON MENAÇAIT *BODINE* DE LANCER *FACTEUR-X* À SES TROUSSES ?!

LÂCHE-LE UN PEU, *RICK*.

RELAX, *SHIRLEY*, C'EST POUR RIRE!

IL RÉAGIT VIOLEMMENT...

... MIEUX VAUT NE PAS LE CHATOUILLER!

TU TE DÉGONFLES?

ON FAIT RIEN DE MAL...

... ON VA JUSTE SE MARRER UN PEU AUX DÉPENS DE *BODINE*!

LA DERNIÈRE DANSE ACHEVÉE...

... LES NOUVEAUX MUTANTS DÉCIDENT D'ALLER FINIR LA SOIRÉE CHEZ HARRY...

TU VIENS, LARRY?

JE PEUX, KITTY?

SI JE LE TE... HIC ✲... TE LE PROPOSE!

✲WOOUUU! J'AI FORCÉ SUR LE PUNCH!

JE T'AI SERVI LE DEUXIÈME!

ET LE TROISIÈME. ET LE QUATRIÈME.

JE VAIS LE REGRETTER DEMAIN MATIN!

IL ME PLAIT!✲

ELLE ME PLAIT.

J'AIMERAIS BIEN...

...LA REVOIR ET...

ALLONS, MON VIEUX, T'EMBALLE PAS! C'EST QUOI ÇA?

NON!

NON!✲

FEAR NO MORE!!

FACTOR

THE MUTANT PROFESSIONALS

On sait que t'es et ce que tu fais. On va le dire à FACTEUR-X! Mutant!

ALORS, LARRY!

ÇA VA?

EUH OUI! JE VIENS!

OUI!

JE SUIS JUSTE... EUH... UN PEU ÉMU!

AOO-RABLE!

RASSU-RE-TOI...

... MOI AUSSI.

ON Y VA?

PLUS TARD...

... DANS LA TAVERNE D'HARRY...

JE SE RAPPELLE GRAND ATTACHEMENT ENTRE AMIS DOUG ET KITTY.

ON EST TOUJOURS AMIS.

ÇA S'ARRÊTE LÀ!

KITTY ET CE LARRY NE SE QUITTENT PAS D'UNE SEMELLE!

C'EST LOUCHE, NON?

ARRÊTE TON CHAR, SAM!

KITTY VAUT MIEUX QUE ÇA!

TU EXAGÈRES, ILLYANA!

C'EST UN GENTLEMAN!

ET LES FILLES APPRÉCIENT!

MAIS NOUS NE SOMMES PAS DES FILLES COMME LES AUTRES!

ON EST À PART!

IMAGINE QU'IL APPRENNE QUE JE ME SERS DE MON POUVOIR SUR LE MAGMA POUR...

...CHAUFFER...

...LES PLATS?

OU QUE KITTY TRAVERSE LES MURS?

IL EST SI AMOUREUX...

...QU'IL NE S'EN APERCEVRAIT PAS!

C'EST MERVEILLEUX! ELLE EST BELLE ET ELLE M'AIME!

QUE DOIS-JE FAIRE? LA SERRER DANS MES BRAS... L'EMBRASSER... OH, OUI! NON... IL Y A TROP DE MONDE ICI. ALORS, QUAND?

ON S'ASSEOIT!

JE VOUDRAIS FAIRE SA SCULPTURE LUMINEUSE!

ELLE AURAIT PEUR.

CE MOT... FACTEUR-X... QUI CONNAÎT LA VÉRITÉ À MON SUJET?

QUE PENSE KITTY DES MUTANTS?

À QUOI TU PENSES, LARRY?

OH! J'ÉTAIS DANS LES NUAGES!

DOIS-JE LUI DIRE...

...OU NON?

SI TU AS UN PROBLÈME, LARRY, JE VEUX BIEN T'AIDER.

C'EST COMBIEN LA CONSULTATION, KITTY FREUD?

BOUCLE-LA, ILLYANA!

"HEY! J'AI UNE COLLE À VOUS POSER!

COMBIEN FAUT-IL DE MUTANTS POUR VISSER UNE AMPOULE?

ILS NE RIENT PAS!

J'AI GAFFÉ!

ESSAYONS...

...AUTRE CHOSE!

UN MUTANT S'EN VA À...

ÇA ME FAIT PENSER QU'IL EST TEMPS DE RENTRER.

ILS SONT FÂCHÉS!

QU'AI-JE FAIT?!!

J'AI RACONTÉ CES BLAGUES POUR ME FAIRE BIEN VOIR ET...

KITTY!

ON PEUT SE REVOIR?

JE TE PRENAIS POUR UN CHIC TYPE. DÉSOLÉE!

HEIN?!!

SALUT, LARRY!

ET VOILÀ!

MON BAVARDAGE...

... A TOUT GÂCHÉ!

DE RETOUR CHEZ LUI, IL NE SE SENT PAS MIEUX...

DANS SA POCHE, SA MAIN SERRE LE PAPIER FROISSÉ. "FACTEUR-X S'OCCUPE DES MUTANTS." MAIS COMMENT?

VONT-ILS ME PRENDRE MON POUVOIR? ME METTRE EN PRISON?

DE QUEL DROIT? JE N'AI FAIT DE MAL À PERSONNE!

C'EST INJUSTE!

PAPA DIT QUE LA VIE EST INJUSTE.

AVEC UN FILS COMME MOI, SÛR!

IL EST EN VOYAGE AVEC MAMAN!

JE DOIS APPELER EN CAS D'URGENCE SEULEMENT!

QUE VAIS-JE LUI DIRE? QUE JE ME SENS SEUL?

IL VA ME DEMANDER POURQUOI?

AU LIEU DE DIRE LA VÉRITÉ, JE VAIS ME TAIRE!

IL VA ME DIRE...

"QUE LE TÉLÉPHONE COÛTE CHER.

JE SUIS GRAND...

... JE PEUX ME DÉBROUILLER SEUL!

SLAM

ET SI JE BUVAIS UN PEU?

POUR UNE FOIS.

APRÈS TOUT...

ON N'A QU'UNE VIE...

... FAUT EN PROFITER!

PHEIAYUGCK!

COMMENT PEUT-ON AVALER ÇA?

C'EST INFECT!

BIEN.

TRÈS BIEN.

JE SUIS INCAPABLE DE PRENDRE UNE CUITE!

JE SUIS CREVÉ.

J'AI SOMMEIL.

MAIS UNE FOIS AU LIT...

... JE NE DORS PAS!

NO TRESPASSING

BEWARE!

DO NOT ENTER

FORBIDDEN ZONE!!

THIS MEANS YOU!!

ILS CROIENT QUE JE M'ENFERME PAR PROVOCATION!

S'ILS SAVAIENT!

CETTE FUSÉE EST MA PLUS BELLE OEUVRE.
J'ESPÉRAIS LA MONTRER À KITTY.
SI JE L'APPELAIS ?
TROP TARD !
ÇA M'APPRENDRA !

MINCE ! JE SUIS NUL CE SOIR !
L'IMAGE EST INSTABLE !
JE SUIS TENDU !

NORMAL... AVEC FACTEUR-X APRÈS MOI.
À CROIRE QUE JE SUIS UN CRIMINEL !
POUR EUX...
...J'EN SUIS UN.

SINON, ILS FERAIENT PAS CE BOULOT.
S'ILS PRENNENT MON POUVOIR !
NON ! PLUTÔT MOURIR !
J'AVAIS DEVINÉ !

JE TROUVAIS LARRY BIZARRE.
C'EST UN MUTANT.
LES AUTRES VONT ÊTRE SOULAGÉS CAR ON L'AIMAIT BIEN JUSQU'À CE QU'IL RACONTE CES BLAGUES IDIOTES !

MAIS TANDIS QUE LE JEUNE LOUP-GAROU S'ÉLANCE DANS LA NUIT...
BRING BRINNG

SALUT MUTANT.
FACTEUR-X ARRIVE.
TU ES CUIT.

LE LENDEMAIN...

...À L'ÉCOLE DU PROFESSEUR XAVIER...

... POUR JEUNES SURDOUÉS...

QUI BRÛLE?

-; MAGMA... ELLE FAIT LE PETIT DÉJ...

NE VOUS EN APPROCHEZ PAS!

IL Y A UN FOUR, AMARA!

C'EST PLUS MARRANT COMME ÇA!

ET ÇA ME FAIT DE L'ENTRAÎNEMENT.

TU VAS METTRE LE FEU...

IDIOTE!

CHUT, KITTY!

JE SAIS CE QUE JE FAIS!

OH! LES BONNES CRÊPES!

FLATTEUR! TU ESPÈRES AVOIR DOUBLE RATION!

SAM! DANI! KITTY! ÉCOUTEZ!

C'EST FANTASTIQUE!

TU M'EXCUSES UN INSTANT, RAHNE?

BIEN SÛR, MONSIEUR!

J'AI QUELQUE CHOSE À VOUS DIRE!

MS HOGARTH VIENT DE M'ANNONCER QUE LARRY BODINE, UN DES ÉTUDIANTS QUI ÉTAIENT À LA SOIRÉE D'HIER...

...S'EST SUICIDÉ!

PLUS TARD, DANS LA SALLE DES DANGERS OÙ LES NOUVEAUX MUTANTS APPRENNENT À MIEUX SE SERVIR DE LEURS POUVOIRS...

POURQUOI A-T-IL FAIT ÇA ? JE NE COMPRENDS PAS.

J'ÉTAIS MAL À L'AISE À LA SOIRÉE. JE DEVAIS SENTIR LA MORT DE LARRY. SI J'ÉTAIS RESTÉE, J'AURAIS PEUT-ÊTRE PU L'AIDER.

DOUG...

C'EST DUR D'ADMETTRE...

...QU'ON NE PEUT PAS...

...SAUVER...

...TOUT LE MONDE.

-, RATÉ, SOLAR !

TU T'ES TÉLÉPORTÉE!

J'AI LE DROIT. À TOI DE M'ATTRAPER...

...SI TU PEUX!

CE TYPE ÉTAIT UN LÂCHE!

POUR NE PAS AFFRONTER...

...LE MONDE...

...ILA FUI!

Ehnh!

ON VIT, ON MEURT...

...C'EST COMME ÇA!

À CHACUN SON DESTIN!

JE T'AI!

JE N'EN SUIS PAS SI SÛRE!

OH, NON!

UN INSTANT PLUS TARD, ILS REVIENNENT DES LIMBES...

BOBBY, TU ES TERRIBLE COMME ÇA!

MES DÉMONS ONT FAIT OU BON TRAVAIL!

TIENS, FINIS MA POMME!

CROIS-TU, SORCIÈRE, QUE TES MONSTRES ET LEURS TRISTES CHAÎNES...

...M'INQUIÈTENT SOLAR?

OBSERVATION: CONTACT VIOLENT AVEC ENNEMI PROVOQUERAIT COURT-CIRCUIT. À ÉVITER.

LA FORCE VITALE EST PRÉCIEUSE.

POURQUOI LARRY A-T-IL ÉTEINT LA SIENNE...

...SANS OFFRIR SON ÉNERGIE À QUELQU'UN D'AUTRE?

BWOP!

PEUT-ÊTRE QU'IL N'AVAIT...

...PERSONNE À QUI L'OFFRIR.

CHEZ MOI, IL N'Y A PAS DE HONTE À METTRE FIN À SES JOURS...

...QUAND ON EST DANS UNE SITUATION DÉSESPÉRÉE...

...ET QUE L'ON VEUT DÉFIER SES ENNEMIS.

ICI, J'AI APPRIS QU'IL Y A TOUJOURS QUELQUE CHOSE À FAIRE...

...ET QU'IL NE FAUT PAS CÉDER AU DÉSESPOIR.

GEPENDANT...

C'EST PROPRE...

... ET CHIC COMME DANS LES PUBS.

IMPERSONNEL...

... MAIS LES PARENTS DE LARRY VENAIENT D'EMMÉNAGER ICI.

C'EST MAL CE QUE JE FAIS.

MAIS J'AI BESOIN DE SAVOIR...

... QUI ÉTAIT VRAIMENT LARRY...

... ET POURQUOI IL A FAIT ÇA !?

À CAUSE DE MOI ?

A-T-IL SOUFFERT DE MON ATTITUDE ?

ON L'A RETROUVÉ AU SOUS-SOL.

JE NE PEUX PAS Y ALLER.

COMME SI ELLE MARCHAIT DANS L'AIR...

... ÉTINCELLE TRAVERSE LE PLAFOND.

C'EST SA CHAMBRE.

QUEL DÉSORDRE !

Ghasp!?!

"CHALLENGER" ?

UN HOLOGRAMME...

UNE SCULPTURE LUMINEUSE !

C'EST BEAU

... CES...

... COULEURS...

?! OH, NON !

JE L'AI TOUCHÉ !

?! QU'AI-JE FAIT ?!!

ELLE S'EST COMPLÉTEMENT DÉSINTÉGRÉE-

J'AI AGI...

... SANS RÉFLÉCHIR.

JE L'AI DÉTRUITE.

COMME LARRY.

ET DOUCEMENT, ELLE SE MET À PLEURER ...

MAIS...
TIENS...
UNE SORTE DE PUB POUR FACTEUR-X...
ON A ÉCRIT AU DOS.

// ILS VONT VENIR ME CHERCHER! OÙ ALLER? QUE FAIRE?
// POURQUOI ME HAÏSSENT-ILS?
// JE SUIS SEUL. JE N'AI RIEN.
// PARDON.//

OH, LARRY!
PAR-DON.
ON IGNORAIT QUE TU ÉTAIS UN MUTANT!
MOI, JE LE SAVAIS. JE L'AI SUIVI...
FÉLINA...?!

...L'AUTRE SOIR.
CE QU'IL NOUS AVAIT DIT ÉTAIT STUPIDE ET CRUEL MAIS JE SENTAIS QU'IL AVAIT BON FOND. À MON RETOUR, VOUS DORMIEZ ET LE MATIN, C'ÉTAIT TROP TARD.
NE TE BLÂME PAS.
IL ÉTAIT PIÉGÉ.
LE COUPABLE, C'EST CELUI QUI A ENVOYÉ ÇA.

IMAGINE LES CHEFS-D'ŒUVRE QU'IL AURAIT PU CRÉER.
TANT DE BEAUTÉ PERDUE.
QUEL GÂCHIS!
SNIF
SNIF

CE PAPIER PORTE L'ODEUR DE CES CRAPULES.
ILS VONT PAYER!
ELLE HURLE...

// UN CHANT DE DOULEUR ET DE VENGEANCE.
ARRRAOOOOOOARRAOOOOOO
QUE...?

PARTONS, JIM!
ALLONS, MARY!
OH, MON BÉBÉ...
JIM, DIS-MOI QUE CE N'EST PAS VRAI, QUE C'EST UN RÊVE!

JE LE VOUDRAIS, MARY.
MAIS LARRY EST MORT!

SALEM CENTER...

LA PISTE EST LONGUE MAIS RAHNE LA SUIT JUSQU'AU BOUT.

PLUS LE JOUR BAISSE, PLUS SA COLÈRE MONTE.

IL N'Y A PAS SI LONGTEMPS, C'EST **ELLE** QU'ON TRAQUAIT. ELLE N'AVAIT RIEN FAIT DE MAL.

POURTANT, MÊME SES PROCHES VOULAIENT LA DÉTRUIRE.

PARCE QU'ELLE ÉTAIT DIFFÉRENTE... UNE CRÉATURE DU MAL.

AVEC L'AIDE DE MOIRA MAC TAGGART, ELLE REJOIGNIT LES NOUVEAUX MUTANTS...

... ET TROUVA UNE FAMILLE ET DES AMIS.

LARRY N'A PAS EU CETTE CHANCE.

SON DESTIN AURAIT PU...

... ÊTRE LE SIEN.

LA FORME INTERMÉDIAIRE DE RAHNE, ENTRE L'HOMME ET LE LOUP, LUI PERMET DE SE TENIR DEBOUT ET DE SE MÊLER À LA FOULE.

SES SENS TRÈS AIGUISÉS...

... LA CONDUISENT VERS SON BUT.

SA PROIE.

GRRRRR

QU'EST-CE QUE C'ÉTAIT?
UN CHIEN!
SÛREMENT PAS!
UN LOUP-GAROU VENU NOUS DÉVORER ALORS?
BIEN FAIT POUR NOUS!
ARRÊTE TON CHAR, DIANA!
CE N'EST PAS NOTRE FAUTE SI BODINE A RÉAGI COMME ÇA!

ON A EXAGÉRÉ!
OH, ÇA SUFFIT!
ET PUIS, À CE QU'ON DIT...
... C'ÉTAIT VRAIMENT UN MUTANT! ALORS, OÙ EST LE MAL?
BON DÉBARRAS PLUTÔT!
TU ME DÉGOÛTES!
GRRR
TU ES SÛRE DE VOULOIR FAIRE ÇA, FÉLINA?

ILS ONT TUÉ LARRY. IL FAUT...
... LEUR FAIRE PAYER!
JE SAIS CE QUE TU RESSENS. JE T'AI TROUVÉE PARCE QUE JE PARTAGE TES PENSÉES.
MAIS REGARDE-LES BIEN ET ÉCOUTE CE QU'ILS DISENT.
ILS PAIENT DÉJÀ SANS S'EN RENDRE COMPTE ET ILS PAIERONT TOUTE LEUR VIE. POURQUOI ABRÉGER LEURS SOUFFRANCES? CE SERAIT DE LA PITIÉ.
ÇA, C'EST DES MOTS.
J'AI BESOIN D'AGIR.
NOUS AUSSI, RAHNÉ.
ET NOUS ALLONS FAIRE...
... EN SORTE QUE LARRY NE SOIT PAS MORT POUR RIEN!

LE LENDEMAIN, AU LYCÉE...
QUE VAS-TU DIRE, KITTY?
JE NE SAIS PAS, SAM. ÇA M'A TOURMENTÉE TOUTE LA NUIT!
ON A AUSSI PEUR QUE LARRY.
COMMENT VIVRE NORMALEMENT...
...SI ON RESTE CACHÉS...
...DERRIÈRE DES MASQUES DANS LES MURS DE NOTRE ÉCOLE?
NOTRE FORCE, C'EST...
... NOTRE SOLIDARITÉ.
QUOI QUE TU DÉCIDES, ON EST AVEC TOI!
MÊME SI TU CHOISIS DE DIRE QUI ON EST.
LARRY ÉTAIT SEUL.
MOI AUSSI! J'AI ENVIE DE DISPARAÎTRE SOUS LE PODIUM.
AI-JE LE DROIT DE COMPROMETTRE L'IDENTITÉ DE MES AMIS...
... MÊME S'ILS SONT D'ACCORD?
J'AI PEUR.
QUE DOIS-JE FAIRE?
DE QUOI AI-JE L'AIR AVEC CES LUNETTES?
JE SUIS LÀ PARCE QUE JE CONNAISSAIS LARRY MIEUX QUE VOUS.
ENFIN, JE CROYAIS.
SI TEL AVAIT...
... ÉTÉ LE CAS, NOUS NE SERIONS PAS LÀ!
23

QUI ÉTAIT CELUI QUE NOUS PLEURONS?

QUI SUIS-JE?

UNE BINOCLARDE IDIOTE ET FRIMEUSE DE CHEZ XAVIER!

ET J'AI ENTENDU PIRE. VOUS AUSSI SANS DOUTE. DES MOTS SI FRÉQUENTS ET SI BANALS QU'ON EN OUBLIE QU'ILS FONT MAL.

"NEGRO, RITAL, MUTANTS..." LA LISTE EST LONGUE ET CRUELLE.

AUTANT D'ÉTIQUETTES "..."

...BLESSANTES!

ON RÉPLIQUE AVEC D'AUTRES MOTS OU AVEC LES POINGS. OU ON SOUFFRE EN SILENCE. BAH... C'EST LA VIE, N'EST-CE-PAS?

CELUI QUI A TRAITÉ LARRY BOOINE DE MUTANT A MIS DANS LE MILLE!

LARRY AVAIT LE POUVOIR DE FAIRE AVEC LA LUMIÈRE CE QUE MOZART FAISAIT AVEC LA MUSIQUE. IL VOULAIT QU'ON L'ACCEPTE. QU'ON L'AIME.

N'EST-CE PAS NOTRE SOUHAIT À TOUS? AVOIR DES AMIS? NE PAS ÊTRE SEUL?

CERTAINS Y RÉUSSISSENT.

PAS LARRY.

IL PENSAIT QUE SI ON SAVAIT, ON LUI COLLERAIT UNE ÉTIQUETTE ET ON LUI TOURNERAIT LE DOS!

POUR CACHER LA VÉRITÉ, IL ALLAIT JUSQU'À SE JOINDRE À CEUX QUI CRITIQUAIENT LES MUTANTS.

C'ÉTAIT DUR MAIS ÇA LUI FACILITAIT LA VIE.

C'EST LÀ TOUT NOTRE DRAME!

IMAGINEZ QU'ON DISE DE VOUS CE QUE VOUS DITES DES AUTRES. C'EST SI FACILE DE SE MOQUER...

...ET DE FAIRE MAL. MAINTENANT, VOUS VOULEZ SAVOIR...

EXIT

...QUI JE SUIS?

KATHERINE PRYDE.

C'EST LA SEULE CHOSE QUI COMPTE.

OUBLIEZ LES ÉTIQUETTES.

FIN DE L'ÉPISODE.

STAN LEE *PRÉSENTE:* un épisode spécial DES NOUVEAUX MUTANTS™

SCÉNARIO DE **CHRIS CLAREMONT** - DESSINS DE **ALAN DAVIS** -

RÉSUMÉ : PSYLOCKE ALIAS BETSY BRADDOCK ET SŒUR DE CAPTAIN BRITAIN A ÉTÉ ENLEVÉE PAR MOJO ET TRANSPORTÉE DANS LA DIMENSION DE WILDWAYS...

WILDWAYS 2e Partie

CETTE NUIT...

... UN PEU AU NORD D'ALPHA-BET-CITY...

UN CALME INFINI BAIGNE L'ÉCOLE DU Pr XAVIER.

ET PUIS, DANS LÉ...

... GRAND SILENCE...

ALLÔ? VEUX-TU VENIR À WILOWAYS?

MOI?

:OH, OUI!

SÛR!

PARFAIT, MON GARÇON!

EMBARQUONS. ALLONS, VITE!

UN ÉCLAT DE RIRE, UN ÉCLAIR LUMINEUX...

... BOBBY DA COSTA-SOLAR-A CHOISI.

1

Copyright © 1986 Marvel Entertainment Group Inc. © 1988 Editions LUG. Tous droits réservés. LES NOUVEAUX MUTANTS™ et tous les personnages de ce numéro sont la propriété du Marvel Entertainment Group Inc. et cette publication est sous licence du Marvel Entertainment Group Inc.

AU PETIT MATIN, À 30M SOUS TERRE : LA SALLE DES DANGERS...

TRÈS BIEN, ROCKET!

MAINTENANT, ACCÉLÈRE AU MAXIMUM!

O.K, DANI! VOILÀ!

VIRAGE À GAUCHE.

...ET ENCORE À GAUCHE!

WHOMP

TROP JUSTE!

JE VAIS EMPLÂTRER LE M...

⇒WHOULF!⇐

...OÙ LES NOUVEAUX MUTANTS S'ENTRAÎNENT CHAQUE JOUR...

...SEULS OU EN ÉQUIPE.

FLÛTE!

ÇA VA, TU N'AS RIEN DE CASSÉ!

JE YOYOTE OU QUOI?

J'AI PRIS DES VIRAGES BIEN PLUS SECS QUE ÇA...

FAUT S'Y FAIRE, MON VIEUX : NOTRE RENCONTRE * AVEC LE BEYONDER...

* D. TITANS 113 - SP-87

" NOUS A FAIT RÉGRESSER... À PEU PRÈS AU NIVEAU OÙ NOUS ÉTIONS EN ARRIVANT À L'ÉCOLE. SEUL SOLAR N'A PAS ÉTÉ AFFECTÉ. POUR NOUS, SAM... NOS ESPRITS SAVENT TOUJOURS... MAIS NOS CORPS ONT OUBLIÉ.

PLUS HAUT...

ILLYANA EST CE MATIN DE SERVICE AU RÉFECTOIRE.

2

BEURK!

OH! UNE IDÉE!

SI JE TÉLÉPORTAIS TOUT ÇA DANS LES LIMBES ? MES CRÉATURES FERAIENT LA VAISSELLE, METTRAIENT LA TABLE POUR MIDI... GÉNIAL!

APRÈS TOUT, QUAND ON EST SORCIÈRE ET MAÎTRESSE DE TOUTE UNE DIMENSION MAGIQUE...

...ON SERAIT BIEN BÊTE DE SE COGNER TOUT LE SALE...

DÉCIDÉMENT, IL FAUT TOUT FAIRE SOI-MÊME. MAIS D'ABORD...

...CES DÉGOURDIS VONT...

...BOULOT!

C'EST...

MALIN!

...M'ENTENORE!

À L'ÉTAGE...

"À MON VÉNÉRÉ PÈRE, LUCIUS ANTONIUS AQUILLA, EN L'AN 2739 DE LA FONDATION DE ROME. SALUT.

COMMENT SE PORTE L'AIGLE?"

"ICI, L'ÉTÉ APPROCHE. NOVA ROMA ENTRE DONC AU SEUIL DE L'HIVER."

"TU ME MANQUES. JE VIS DES AVENTURES..."

BONJOUR, LES AMIS!

SALUT, AMARA!

MESSAGE ÉQUIVALENT.

3

OÙ ALLEZ-VOUS?

DÉBLAYER LES ARBRES MORTS! TU VIENS?

JE FINIS D'ABORD MA LETTRE.

O.K! À TOUT À L'HEURE!

MES RESPECTS À TON PÈRE, AMARA!

TENUE DE TRAVAIL ADÉQUATE, AMIDOUG?

PAS MAL... C'EST CONFORTABLE!

DIS, J'AI MAL ENTENDU...

... OU BOBBY FAIT DES EFFORTS D'AMABILITÉ?

QUESTION: ATTITUDE RÉPRÉHENSIBLE?

NON: CURIEUSE!

ATTRAPE LES RACINES, BOBBY!

JE PRENDS LE HAUT!

DÉTECTION ANOMALIE PHYSIOLOGIQUE MINEURE CHEZ SOLAR.

IL EST MALADE?

TU TE SENS DE FORCE, BOBBY, SÛR?

MAIS OUI, DOUGLAS! JE SUIS PRÊT!

FAIS GAFFE, TU ES COSTAUD MAIS PAS INVULNÉRABLE! S'IL Y A LA MOINDRE CHOSE, TU CRIES!

D'ACCORD. MAIS ÇA IRA TRÈS BIEN.

BON, ALLONS-Y! UN... DEUX... TROIS...

HO-HISSE!

ALARME!

BOBBY!

QU'Y-A-T-IL ?

WARLOCK A CRIÉ !

IL EST LÀ, AVEC DOUG... TOUT VA BIEN !

ROBERT :

L... L'ARBRE !

JE PENSAIS QU'ON POUVAIT...

J'AVAIS PRIS MES PRÉCAUTIONS. JE CROYAIS PAS...

...QUE ÇA RISQUAIT...

IL A DIT...

...QU'IL ÉTAIT PRÊT...

IL A DIT QU'IL ÉTAIT PRÊT !

PLUS TARD...

PAS MOYEN DE JOINDRE MAGNÉTO. CE SERAIT À LUI DE PRÉVENIR LA FAMILLE, MAIS JE POURRAIS PEUT-ÊTRE...

ÇA PEUT ATTENDRE AU MATIN.

C'EST MOI...

...QUI L'AI TUÉ!

C'EST UN ACCIDENT!

BELLE CONSOLATION!

NE T'ACCUSE PAS DE...

ACCUSER QUI, ALORS?

NON! POUR LA PREMIÈRE FOIS, MON POUVOIR EST EN DÉFAUT.

IL CHOISIT BIEN SON MOMENT!

DOUGLAS!

LAISSE, DANI.

DANS LES COUPS DURS...

TOI, DANI, LA WALKYRIE, TU N'AVAIS PAS PRÉVU CE QUI ALLAIT ARRIVER?

...ON AIME DES FOIS MIEUX ÊTRE SEUL.

NON!

JE SENT AMI DOUG GRAND CHAGRIN.

JE RESTE AVEC LUI!

BOBBY EST LÀ.

CE QU'IL FAIT FROID, ICI... C'EST SINISTRE !

ROBERTO?

C'EST DINGUE...

JE SAIS...

MACABRE!

ON N'ÉTAIT PAS TROP CO-PAINS.

MAIS JE ME SENS RESPONSABLE. JE...

PARDON, ROBERTO.

JE TE JURE...

JE VOULAIS PAS...

J'AI ESSAYÉ...

JE...

:PARDON!

AMIDOUG?

WARL... QU'EST-CE QUE TU FAIS?

JE ÉLUCIDE DATA ANORMALES RELATIVES AMIBOBBY.

:NON!

FAIS PAS ÇA! IL EST MORT... SON AURA VITALE EST ÉTEINTE... FAUT LE LAISSER!

DONNÉE ERRONÉE: AURA VITALE AMISOLAR N'A PAS PU S'ÉTEINDRE, CAR N'EXISTAIT PAS AUPARAVANT. RAYONNEMENT SEMBLABLE MAIS DE NATURE DIFFÉRENTE.

TU-TU VEUX DIRE QUE...

...CE N'EST PAS BOBBY!

RÉPONSE: INCONNU. AMIDOUG AIDE JE EFFECTUER ANALYSE?

TU ES DÉCIDÉ À...

AMIDOUG DIT TOUJOURS: "EN CAS DE DOUTE, IL FAUT ALLER AU FOND DES CHOSES."

O.K! VIEUX! VAS-Y, JE TE SUIS!

ET...

BEN ÇA, ALORS!

IL A FALLU SONDER JUSQU'AU NIVEAU SUB-ATOMIQUE, MAIS... ÇA NE FAIT PLUS DE DOUTE! C'EST UN...

...DOUBLE PARFAIT DE BOBBY... UN ANDROÏDE INCROYABLEMENT...

...PERFECTIONNÉ! MAIS SES GÈNES ARTIFICIELS NE PEUVENT SIMULER LA MUTATION DE BOBBY EN SOLAR. SANS ÇA, ON N'Y AURAIT VU QUE DU FEU... SURTOUT SI BOBBY AVAIT DÉMISSIONNÉ DE L'ÉCOLE!

CONCLUSION LOGIQUE!

MAIS "ON" NE SE SERAIT PAS...

...DONNÉ TANT DE MAL SANS...

...DE MAUVAISES RAISONS.

JE ET AMI SÉQUIPIERS DÉCOUVRIR MAUVAISES RAISONS - LOCALISER AMISOLAR - EFFECTUER SAUVETAGE.

DIT COMME ÇA, ÇA SEMBLE FACILE, MAIS...

DOUG! WARLOCK?!

QU'EST-CE QUE VOUS... NON MAIS ÇA VA PAS!

AUTRE TEMPS, AUTRE LIEU.

ADMIRE, PSYLOCKE MA DOUCE...

... LA GÉNÉROSITÉ DE TON SEIGNEUR MOJO !

POUR TOI, J'AI CRÉÉ CES YEUX ...

... OONT LA SUBSTANCE LIE À JAMAIS NOS...

... DEUX ÂMES !

ELLE TREMBLE DE JOIE.

MAIS OUI.

TOUT COMME TOI...

LORSQUE JE FIS DE TOI CE QUE TU ES !

JE NE SUIS, MOJO, NI CELLE QUI FUT...

NI CELLE QUI SERA !

ATTENDS QUE MA DANSE TE PRÉCIPITE À BAS DE CE TRÔNE...

TU ES CONTENT AVEC TON JOUET ? ET MAINTENANT, ON FAIT QUOI ?

ON ATTEND QU'IL POURRISSE SUR P...

POUR-RIR ?!

EST-CE BIEN CLAIR ?

TOUT ARTISTE, SPIRALE, A BESOIN D'UN MATÉRIEL DE QUALITÉ. CELUI QUE J'AI NE M'INSPIRE PLUS !

RIEN NE POURRIRA SANS...

... MON CONSENTEMENT !

MAIS LA JEUNESSE DE CELUI-CI RANIME MA CRÉATIVITÉ!

TU M'AS CONDUIT À EUX: DIS-MOI LEUR NOM.

ENSUITE, DÉLIVRÉS DE LEUR DÉTESTABLE HUMANITÉ...

...ILS DEVIENDRONT ÉTOILES!

LA PLUPART ONT UN LIEN AVEC LE PROFESSEUR XAVIER ET SES CHIENS DE X-MEN.

ICI, RAHNE SINCLAIR, DITE FELINA, ET PRÈS D'ELLE...

...ROBERTO DACOSTA, UN DE SES CAMARADES DE CLASSE.

ENSUITE, LES JUMEAUX LÉONG ET NGA, DONT LA SOEUR AÎNÉE EST ÉLÈVE DE XAVIER.

ENFIN, POUR COMPLÉTER LE BABYGANG, VOICI:

BUTCH, DARLA ET ALFIE...

...ENLEVÉS PAR REPRÉSAILLES, POUR S'ÊTRE LIÉS D'AMITIÉ AVEC LONGSHOT...

...NOTRE PIRE ENNEMI.

BIEN. D'ABORD, LES JUMEAUX. DÉPOUILLE-LES DE LEUR ÂME, PSYLOCKE, COMME JE T'AI DÉPOUILLÉE DE LA TIENNE.

QUE GAÎMENT, ILS CHEVAUCHENT LE CARROUSEL DE TON ESPRIT.

TANDIS QUE LEUR CORPS, AFFRANCHIS DES SOUILLURES DE L'INDIVIDUALITÉ, RETOURNE À LA PURETÉ ORIGINELLE.

CECI UNE FOIS ACCOMPLI...

...LE BABYGANG DISPARAÎTRA POUR FAIRE PLACE À...

...MES PROPRES CRÉATIONS!

NOUS QUITTERONS ALORS CETTE PLANÈTE FUMIER POUR...

...NOUS ÉLANCER VERS MOJOLAND. VERS LA GLOIRE!

LES ACTEURS SONT EN PLACE...

...QUE LE SPECTACLE COMMENCE!

L'EXPOSÉ DE DOUG A PROVOQUÉ...

... DIVERSES RÉACTIONS...

... UN RASSEMBLEMENT GÉNÉRAL

... ET UN TÉLÉTRANSPORT - VIA LES LIMBES D'ILLYANA.

ON ARRIVE!

OUI, MAIS OÙ ?

SENSEURS LOCALISENT AMI-BOBBY INTÉRIEUR DE CE BÂTIMENT.

UNE ÉCOLE. EN RUINE. COMME TOUT, ICI.

MINI-CÉRÉBRO CONFIRME: BOBBY EST BIEN ICI... MAIS PAS SEUL!

HO, LES MÔMES!

VOUS CHERCHEZ LA BAGARRE?

VOUS POURRIEZ PAS MIEUX TOMBER!

HEIN? QUI ES-TU?

MOLLO, CHEF!

C'EST MOI QUI CAUSE!

ROCKET...

..AIOWW!

MISS GRAND MANITOU, TU LA FERMES! T'ES QU'UNE NANA ET MOI JE SUIS VOTRE AÎNÉ À TOUS, ; C'EST MOI QUI COMMANDE!

:'VU?!

SCÈNE SELON MON COEUR! JE M'APPELLE...

...BUTCH!

OU CHIC, COMME ON VEUT.

J'AI UN POUVOIR, DEVINEZ? MAIS... ÇA NE VOUS AVANCERAIT À RIEN!

L'AÎNÉ ET LE PLUS BÊTE!
NON MAIS...
TU AS OSÉ ME FRAPPER!
ARRÊTEZ-DE...
DE VRAIS MÔMES! TOUJOURS À SE CHAMAILLER! HÉ... MAIS VOILÀ...
... SOLAR! QU'IL EST CHANGÉ! GRANDI, ET... DIEU QU'IL EST BEAU!
JE DONNE L'ALERTE?

TROP TARD!
THOOM

MAGMA!
JE TE...
OUCH!
RUSTRE PLÉBÉIEN! CELA T'APPRENDRA À PORTER LA MAIN...
... SUR UNE FILLE DE SÉNATEUR!
ENTENTE, AMITIÉ... CHIC N'A QU'À SE POINTER, ET TOC! TOUT DISPARAÎT!

CE QUE CHIC A FAIT À VOS ESPRITS...
... FÉLINA LE FERA À VOS CORPS!

RAHNE?! ADULTE, ELLE AUSSI! COMME SOLAR!
JE SUIS LA LOUVE DE WILDWAYS!
UN MÊME SORT VOUS ATTEND, SI MOJO VOUS BÉNIT!

PAR ICI, TOI!

TIENS-LA FERME, WARLOCK!

BARBARES!

GRAINE DE DÉMON!

SALE CHIENNE!

MFFF! JE DÉBLOQUE, MOI! POURQUOI JE... AH... UN FEU... WHIAOULP!

...D'ARTIFICE!

JUBILÉ VOUS L'OFFRE! CHACUN...

...DE SES GESTES EST UNE FÊTE!

REGARDE, ROBERT!

LA SORDIDE OBSCURITÉ S'ANIME, SE PEUPLE DE LUMIÈRE! N'EST-CE PAS FÉERIQUE?

RAHNE EST FOLLE... ON L'A HYPNOTISÉE...

ET NOUS AUSSI!

JE TE HAIS!

JE TE HAIS!

ON EST TOUS À S'ÉTRIPER AU LIEU DE... AÏE!

CES LUMIÈRES M'AVEUGLENT!

ASSEZ, LES ENFANTS!

EN VOILÀ DES MANIÈRES!

NOUS SOMMES LE **MODÈLE**. OBÉISSEZ...

... COMME DE BONS PETITS ENFANTS

OUI, M'SIEUR.

OUI, M'DAME!

ON PENSAIT PAS...

PARDON.

ALARME! DANGER!

CHUT, WARLOCK! FAUT OBÉIR À NOS PARENTS!

NON!

LAISSEZ, ENFANTS!

NOUS RÉGLERONS CELA PLUS TARD.

LA RÉCRÉATION EST FINIE, RENTREZ!

LE COURS VA COMMENCER!

NON! CELA NE VA PAS! VOUS N'ÊTES NI NOS MAÎTRES NI NOS PARENTS!

AMARA! JE VAIS ME FÂCHER!

TU REFUSES DE TE COMPORTER EN GRANDE FILLE?

C'EST ※ BON! TU REDEVIENDRAS ENFANT!

TU DEMEURERAS À CE STADE ANTÉRIEUR...

...À L'APPARITION DE TON POUVOIR DE MUTANT-JUSQU'À CE QUE TU SOIS CORRIGÉE. VIENS ET SOIS SAGE!

WARLOCK, QUE FAIS-TU?

FUIT DISFONCTIONNEMENT PAR CONFLIT ASCENDANTS DESCENDANTS

:ZUT!... C'EST VRAI!

CHEZ WARLOCK, UN ENFANT N'A LE DROIT D'EXISTER QUE S'IL TRUCIDE SES PARENTS, À CHARGE DE REVANCHE!

PAS ÉTONNANT QUE...

AUTRE ESPACE-TEMPS SCHÉMA IDENTIQUE!

--FREAKED!?!

CHERMONAMICYPHERDOUG!

YWYOW!

:HO!

HEIN?!

IL SE SENT PLUS, IL M'A LÂCHÉ!

MAMAN...

...JE T'AIME!

OOH..

PARDONTRISTECONTENT, PARDON QUESTION ÇA VA?

MAIS OUI, MAIS...

LE PUBLIC VA PLUS S'EN REMETTRE!

JE LÂCHE, JE HONTE!

LA PEUR, TOUT LE MONDE CONNAÎT. MOI, PAR EXEMPLE, À CHAQUE COUP DUR... MÊME EN SALLE DES DANGERS...

BAH! FAUT FAIRE AVEC!

LES COPAINS ONT BESOIN DE SECOURS. :'ALLONS-Y!

TU PEUX NOUS RENDRE INDÉTECTABLES!

AFFIRMATIF!

PARFAIT! ENTRE TON CERVEAU ET MES MUSCLES, LES VILAINS SONT FLAMBÉS!

?

CONFUSION. QUESTION: AMI DOUG PLAISANTE?

IL ESSAIE!

SI TU ARRIVAIS À LOCALISER LES COPAINS!

AFFIRMATIF!

AH! ILS SONT...

... DANS UNE CLASSE!

"ET VOILÀ LE MODÈLE QUI... OH... WARLOCK, VISE AMARA! QU'EST-CE QU'ILS LUI ONT FAIT?

PRÊTS, LES ENFANTS? LA GRANDE AVENTURE VA COMMENCER. VOUS ÊTES...

... CONTENTS, J'ESPÈRE!

SUPER!

OH OUI!

ON PART QUAND?

VOUS ÊTES TRÈS SAGES, TRÈS SOUMIS... MAIS VOS POUVOIRS N'ONT PAS ATTEINT LEUR PLÉNITUDE.

VOS ESPRITS ET VOS CORPS SONT ENCORE MALLÉABLES... ET NOUS AVONS LE POUVOIR DE LES MODELER À L'IMAGE DU MAÎTRE.

NOUS ALLONS FAIRE DE VOUS...

... DIGNES DE REJOINDRE LE BABYBANG SUR LE WILDWAYS DE MOJO!

... DES ADULTES PARFAITS!

NOUS SOMMES LE GUIDE, LA MATRICE, LE MODÈLE!

MINCE!
ILS SONT BEAUX COMME DES ŒUVRES DE MICHEL ANGE, MAIS...
... TU VOIS CE QUI NOUS ATTEND, WARLOCK, SI ON SE FAIT PINCER?

CETTE AFFAIRE NOUS DÉPASSE, MON VIEUX. APPELONS LES X-MEN.
ALERTE! CONTACT. INTRUS.
HEIN QUOI?!

RADAR LOCALISE: JEUNE PARAHUMAIN MÂLE SOMMET IMMEUBLE VOISIN. POUVOIR PHYSIQUE CONSIDÉRABLE. AURA VITALE PROCHE CORPS CÉLESTE. LIQUIDE ÉMANANT DE SENSEURS OCULAIRES.
IL... PLEURE?
DÉDUCTION EXACTE!
FICHIER MÉMOIRE PRÉCISE: PHÉNOMÈNE LIÉ À DÉTRESSE PHYSIOLOGIQUE OU PSYCHIQUE.

CONTACT ÉTABLI.
HÉ! C'EST UN GOSSE!
ET CE MASQUE? IL S'Y CRAMPONNE COMME SI SA VIE EN DÉPENDAIT!

JE NE VOIS PAS DE TRACES DE BLESSURES...
SALUT, PETIT, JE...

VA-T-EN!
LAISSE-MOI!!

ARRÊTE-LE, WARLOCK! RAMÈNE-LE!
IL A UN DE CES PUNCH!
C'EST PAS GRAVE...
AMIDOUG SOUFFRE!
J'ESPÈRE!

PUIS...
DIAGNOSTIC: TRAUMATISME SOUS-CUTANÉ.
OUI, BON, BREF, J'AI UN BLEU! J'AVAIS DEVINÉ, MAIS...
...LE SALE GOUJAT AURAIT PU ME CASSER QUELQUE CHOSE!
PARDON... J'AI EU PEUR...
LÀ, TU M'ÉTONNES!

BON SANG, CE QUE J'AI MAL: À CHAQUE RESPIRATION, J'EN PRENDS UN COUP!
TU T'APPELLES?
BRIAN.
BRIAN BRADDOCK. AVANT...
...J'ÉTAIS PLUS GRAND QUE TOI... C'EST PAPA ET MAMAN, ILS DISENT QUE JE SUIS PAS SAGE. C'EST MÊME PAS VRAI, MAIS...

...ILS M'ONT FAIT REDEVENIR PETIT! JE ME SUIS...
...SAUVÉ! NA!
DONC, IL ÉTAIT ADULTE... SUPER-HÉROS, SI J'EN CROIS SON CAS QUE ET SA FORCE DE FRAPPE...
PAS UN MUTANT, POURTANT, CAR IL A GARDÉ SES POUVOIRS EN REPASSANT LE CAP DE LA PUBERTÉ. ANGLAIS, ON DIRAIT... QUE FAIT-IL À NEW-YORK AU MILIEU DE CE GÂCHIS?
TOUT VA S'ARRANGER, BRIAN: ON VA APPELER LES X-MEN...

NON, C'EST TROP TARD! WILDWAYS, C'EST UNE AUTRE DIMENSION, LE BABYBANG VA Y RETOURNER!
SI ON NE LES ARRÊTE PAS, ON LES REVERRA JAMAIS!
ET TU CROIS QUE MOI J'Y PEUX QUELQUE CHOSE?
QUESTION IDIOTE: J'AI PAS LE CHOIX!
BON, ÉCOUTE: J'AI L'IMPRESSION QUE TU EN SAIS LONG SUR CETTE HISTOIRE...
...Y COMPRIS CE QUE TU NE DIS PAS. JE ME TROMPE?

NON!
IL Y A LONGTEMPS, ILS ONT ENLEVÉ MA SOEUR BESTY. JE SUIS VENU LA DÉLIVRER, MAIS ELLE... ELLE AVAIT PASSÉ DANS LE CAMP DES BANDITS.
AMIDOUGCYPHER!
SITUATION ÉVOLUE!

MAGMA!

AMY! QUE TE PRENO-IL ?

TOUT CECI...

...EST MENSONGE!

JE NE SUIS PAS UNE ESCLAVE!

TA RÉVOLTE EST VAINE, AMARA!

DÉMONS! VOUS MÉRITERIEZ...

...LA MORT!!

LA JEUNE NOVA ROMANI TIRE SON POUVOIR DU COEUR DE LA TERRE MÈRE...OU FEU ABYSSAL, DE LA ROCHE EN FUSION :

D'OÙ SON APTITUDE À PROVOQUER DES SÉISMES.

HÉLAS! SA VICTOIRE SUR LE MODÈLE EST DE COURTE DURÉE.

ELLE REGRESSE BRUTALEMENT JUSQU'À LA PRIME ENFANCE... REPERDANT DU MÊME COUP SON POUVOIR DE MUTANT!

ILLYANA! MIRAGE! VOUS TOUS, ÉCOUTEZ-MOI!

SONGEZ À CE QUE VOUS ÊTES! LUTTEZ! LIBÉREZ-VOUS!

CES MONSTRES VOUS ONT RÉDUITS EN ESCLAVAGE!

MAIS MAGMA...

NOUS AVONS CHOISI!

PLUTÔT LA MORT!

COMME TU VOUDRAS!

À NOUS, BABY-GANG!

RATTRAPEZ-LA!!!

RAMENEZ-LÀ!

VITE!

LE TEMPS PRESSE!

FAUT L'AIDER...

SINON ELLE EST FICHUE!

À TOI AMY, BRIAN!

WARLOCK ET MOI, ON SE CHARGE DE TA SŒUR!

N-NON... SI JE ME PLANTE... S'ILS ME REPRENNENT...

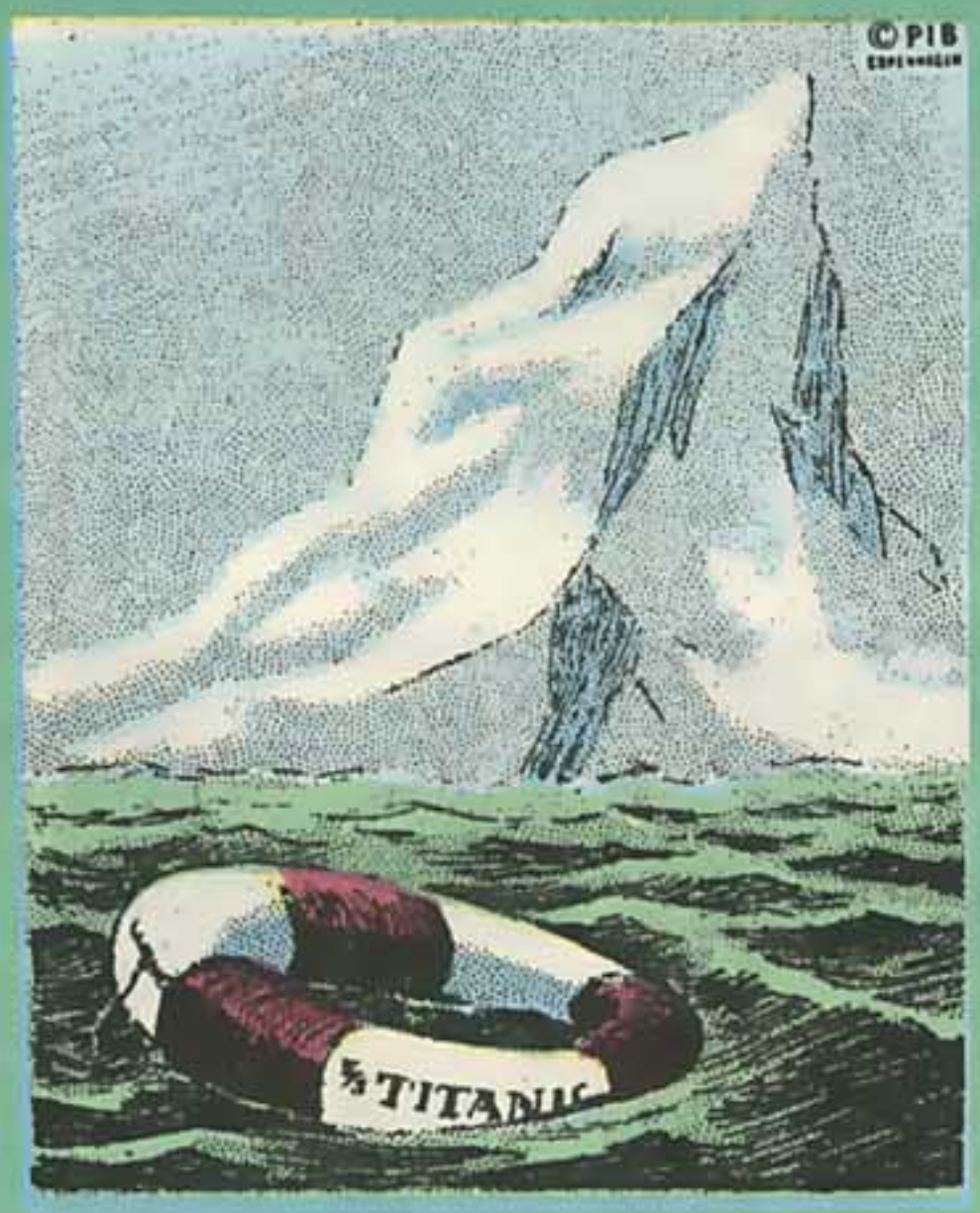
ALLONS, DU NERF! PARCE QU'ON EST UN GOSSE, ON SERAIT PLUS BON À RIEN?! FICHAISES! "PENSE À CE QUE TU ES", COMME DIT AMARA: D'AILLEURS, QU'AS-TU À PERDRE? QU'IL TE REPRENNE OU NON, LE BABYGANG, TU EN FAIS DÉJÀ PARTIE. ALORS...

...TU BOUGES?

20

FIN DE L'ÉPISODE - À SUIVRE...

PREMONITION



Durant ses voyages au long cours, le marin Morgan Robertson écrivit un certain nombre de romans qui ne furent publiés qu'après sa mort. L'un d'eux, paru en 1898, raconte l'histoire d'un paquebot de luxe appelé "Titan", transportant de joyeux milliardaires se rendant aux Etats-Unis et qui coule une nuit d'avril après avoir heurté un iceberg. Or, 14 ans plus tard, le 10 avril 1912, le "Titanic", luxueux paquebot jaugeant 30.000 tonneaux, effectuait sa première traversée vers les Etats-Unis avec à bord de riches passagers de l'aristocratie européenne et américaine. Le 14 avril, le Titanic parvenait en un temps record au large des côtes de Terre-Neuve. En dépit des avertissements d'autres bateaux, il poursuivait sa route à la vitesse maximum. Vers minuit, il heurtait un iceberg et, deux heures plus tard, il sombrait. Il n'y eut que 705 rescapés. Le naufrage de ce paquebot réputé insubmersible coûta la vie à 1519 personnes.

UN REMEDE MIRACLE

En 1640, un remède miracle nous arrivait du Pérou où il avait guéri d'une fièvre tenace la Comtesse de Chinchon, épouse du Vice-Roi. En désespoir de cause devant cette fièvre persistante, les médecins lui avaient administré une poudre à base d'écorce séchée du cinchona, arbre du pays, et fabriquée par les indigènes. Les Jésuites envoyèrent en Europe ce remède souverain qu'ils avaient appelé "Pulvis jesuitorum". Un cardinal, qui vendit de cette poudre aux pays victimes du paludisme, l'appela "pulvis cardinalis". Mais les médecins protestants refusèrent de prescrire cette préparation catholique. Toutefois cela n'arrêta pas le succès de la poudre miraculeuse. En 1820, le chimiste français Linné réussit à isoler un des vingt alcaloïdes contenus dans l'écorce de cinchona: la QUININE, qui permit de lutter efficacement contre le paludisme.

SATELLITES

NAVIGATION SPATIALE ET GRAVITE

La gravité est la force qui maintient les corps à la surface des planètes. Les satellites sont emportés dans l'espace par des fusées qui doivent s'élever à très grande vitesse pour contrer l'effet de gravité. Puis les satellites sont mis en orbite. Une fois en place, le satellite est maintenu en orbite autour de la Terre par l'effet de gravité.

Qu'est-ce que la gravité ?

La gravité est une force d'attraction entre les objets. Pour que cette force soit mesurable, il faut que l'un des objets soit énorme. Les objets sont maintenus sur la Terre parce que sa force de gravité est immense. La force de la Terre maintient la Lune en orbite. Par contre, l'influence de la Lune sur la Terre est moindre, si l'on excepte le phénomène des marées. Le Soleil a une force gravitationnelle énorme qui maintient la Terre et les autres planètes en orbite autour de lui. L'effet de la force gravitationnelle est inversement proportionnel à la distance qui sépare deux objets.

Masse et poids

L'intensité de la force de gravité d'un objet dépend de sa masse. La Terre a une masse énorme, donc une force correspondante. Le poids est la mesure de l'attraction d'une planète sur la masse d'un objet. La masse d'un objet reste la même sur les différentes planètes mais son poids varie en fonction de la force gravitationnelle de celles-ci. Dans l'espace, loin des planètes, il n'y a qu'une force infinitésimale appelée microgravité qui donne aux objets un poids insignifiant.

Une orbite spatiale

Un satellite doit être lancé à très grande vitesse pour ne pas retomber comme une balle.
Pour être placé en orbite, il doit être éjecté de la fusée à une vitesse qui dépend de l'altitude de l'orbite. Ensuite, le satellite doit être animé d'une vitesse suffisante, appelée vitesse orbitale, pour ne pas retomber sur la Terre.
La conjonction de la force d'attraction terrestre et de la vitesse orbitale du satellite permet à celui-ci de décrire une orbite concentrique autour de la Terre.

et stations spatiales

Vitesse et gravité

La façon dont les satellites restent en orbite est illustrée par le personnage ci-dessous qui fait tournoyer un seau d'eau au-dessus de sa tête.

S'il fait tourner le seau lentement, la vitesse de déplacement du seau et de l'eau est faible. La force de gravité attire l'eau vers la Terre.

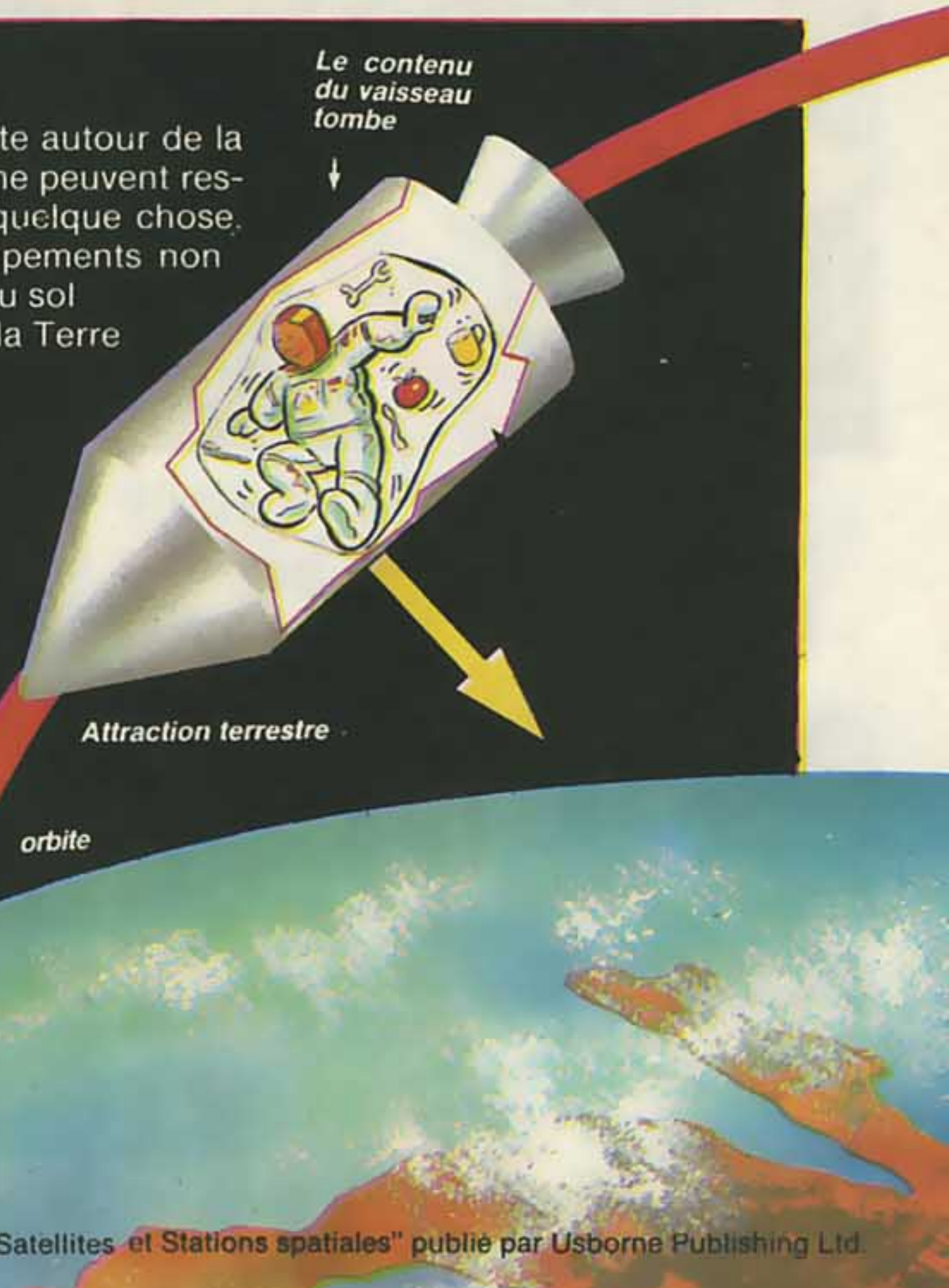
Quand il fait tourner le seau plus rapidement, l'eau est à la bonne vitesse pour rester dans le seau, tout comme les satellites sont à la bonne vitesse pour rester en orbite.

S'il fait tournoyer le seau trop rapidement, celui-ci a tendance à lui échapper. De la même façon, si un satellite est animé d'une vitesse supérieure à la vitesse orbitale, il a tendance à s'éloigner sur une orbite d'altitude supérieure.

Plus un satellite est proche de la Terre, plus l'attraction terrestre est forte et plus sa vitesse orbitale doit être élevée pour qu'il décrive une orbite stable.

L'apesanteur

Dans un vaisseau spatial en orbite autour de la Terre, les astronautes flottent et ne peuvent rester au sol qu'en s'accrochant à quelque chose. Les astronautes et tous les équipements non fixés se comportent par rapport au sol comme le vaisseau par rapport à la Terre Ils flottent comme s'ils étaient dépourvus de poids.



Les voyageurs de l'espace

Le mot "Astronaute" vient du grec et du latin et signifie navigateur de l'espace.
Les Russes emploient le terme "Cosmonaute" et les Français celui de "Spationaute".

© 1985. Usborne Publishing Ltd. Extrait du livre "Satellites et Stations spatiales" publié par Usborne Publishing Ltd.

LES TEMPS MODERNES
La Réforme

POUR LUTTER CONTRE LES IDÉES LUTHÉRIENNES ET DÉFENDRE LA TRADITION CATHOLIQUE, **IGNACE DE LOYOLA** FONDA L'ORDRE DES JÉSUITES QUI ENTREPRIT DES MISSIONS ÉVANGÉLISATRICES À TRAVERS LE MONDE -

COMME INSTRUMENT DE LA CONTRE-RÉFORME, LES JÉSUITES RAMENÈRENT LES POLONAIS AU CATHOLICISME ALORS QUE CEUX CI SEMBLAIENT GAGNÉS PAR LES IDÉES DE LUTHER ET DE CALVIN. EN IRLANDE, LES JÉSUITES CONTRIBUÈRENT À RENFORCER L'ADHÉSION DES CROYANTS À L'ÉGLISE ROMAINE ET EN ANGLETERRE, ILS FURENT LE SOUTIEN LE PLUS IMPORTANT DES DISSIDENTS CATHOLIQUES SOUS LE RÈGNE D'ÉLISABETH Ire.

DU CÔTÉ CATHOLIQUE, CETTE INTOLÉRANCE SE MANIFESTA CONTRE **GALILEO GALILEI** QUI DUT ABJURER DEVANT L'INQUISITION SES EXPÉRIENCES SCIENTIFIQUES SUR LES THÉORIES COPERNICIENNES...

UN AUTRE INSTRUMENT DE LA CONTRE-RÉFORME FUT L'INQUISITION, RÉORGANISÉ PAR LE CARDINAL CARAFA. CE TRIBUNAL DE SIX CARDINAUX JUGEAIT LES SUSPECTS D'HÉRÉSIE ET LES PUNISSAIT AVEC L'AIDE DES AUTORITÉS CIVILES.

LES LUTTES ENTRE CATHOLIQUES ET PROTESTANTS DIMINUÈRENT LES LIBERTÉS INDIVIDUELLES ET FREINÈRENT L'ÉVOLUTION DE LA PENSÉE LORSQU'ON ESTIMAIT QUE CETTE DERNIÈRE ATTENTAIT AUX DOCTRINES ÉTABLIES.

ET DU CÔTÉ PROTESTANT, CONTRE **MICHEL SERVET**, SAVANT ESPAGNOL RÉFUGIÉ À GENÈVE, CONDAMNÉ AU BÛCHER EN 1554 À CAUSE DE SES MANIFESTES THÉOLOGIQUES.

RÉPONDANT AU BESOIN DE RÉFORME, L'ÉGLISE ABORDA AU **CONCILE ŒCUMÉNIQUE** (UNIVERSEL) DE **TRENTE** DES SUJETS DOCTRINAUX, INSTITUTIONNELS ET DISCIPLINAIRES. LES DÉLIBÉRATIONS DURÈRENT, AVEC QUELQUES INTERRUPTIONS, DE 1546 À 1563.

ET MÊME S'IL RECOMMANDAIT LA LANGUE POPULAIRE POUR LA PRÉDICATION, LE LATIN DEMEURA LA LANGUE OFFICIELLE ET LITURGIQUE.

LE CONCILE ESTIMA QUE LA TRADUCTION LATINE DE LA BIBLE DE **SAINT JÉROME** CONNUE SOUS LE NOM DE **VULGATE** ÉTAIT LE TEXTE OFFICIEL DE L'ÉVANGILE : IL RÉAFFIRMA LA VALIDITÉ DES ÉCRITS DES PÈRES DE L'ÉGLISE ET LA MÉDIATION SACERDOTALE COMME COMPLÉMENT DES TEXTES SACRÉS ; IL MAINTINT EN VIGUEUR LES SACREMENTS, LA PRÉSENCE RÉELLE DU CHRIST DANS L'EUCHARISTIE, LE CULTE DES SAINTS ET DE LA VIERGE.

À CES DISPOSITIONS S'AJOUTÈRENT LA RATIFICATION DE L'OBÉISSANCE AU PAPE ET DU CÉLIBAT DES PRÊTRES, L'INTERDICTION DE VENDRE DES DIGNITÉS ET L'OBLIGATION POUR LES ÉVÊQUES ET PRÉLATS DE DEMEURER EN LEUR DIOCÈSE. EN RÉSUMÉ LES CONCLUSIONS DE LA HAUTE ASSEMBLÉE CONFIRMÈRENT LES TRADITIONS CATHOLIQUES.

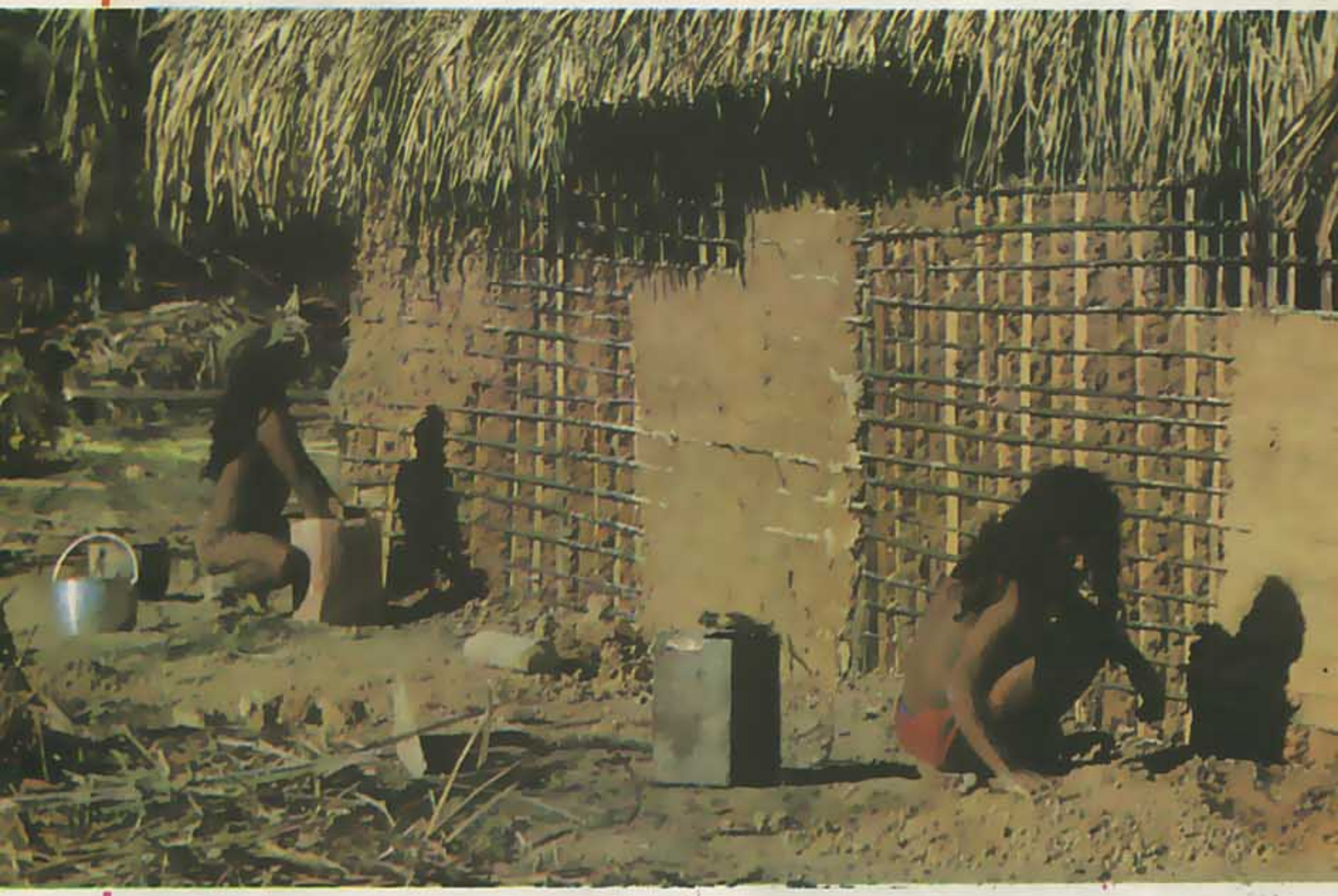
LES PAPES QUI GOUVERNÈRENT L'ÉGLISE À PARTIR DU CONCILE DE TRENTE RENFORCÈRENT LA STRUCTURE ET LA DISCIPLINE ECCLÉSIASTIQUES, CONFORMÉMENT AUX DOGMES ET AUX DISPOSITIONS DONT L'INTERPRÉTATION NE POUVAIT PLUS SOULEVER DE DOUTE.

PENDANT LA DURÉE DE CE CONCILE, MOMENTANÉMENT EN PAIX AVEC LES FRANÇAIS ET LES TURCS, CHARLES QUINT EXAMINA LES PROBLÈMES ALLEMANDS. SOUHAITANT UN EMPIRE UNI ET PUISSANT, SES MANŒUVRES DIPLOMATIQUES AYANT ÉCHOUÉ, IL JETA SES TROUPES SUR L'ALLEMAGNE, DANS UNE CAMPAGNE À LA FORTUNE INÉGALE.

EN 1546, MARTIN LUTHER MEURT ; DIX ANS PLUS TARD, C'EST LE TOUR D'IGNACE DE LOYOLA ; EN 1564, CELUI DE JEAN CALVIN. MALGRÉ LA GRAVE CRISE SUBIE, LE CHRISTIANISME RESTE LA SEULE STRUCTURE SPIRITUELLE D'OCCIDENT. MAIS LES CHRÉTIENS SE SONT DIVISÉS ENTRE CATHOLIQUES ET PROTESTANTS, DONT LES ÉGLISES RESPECTIVES ONT CLAIREMENT FIXÉ LEURS DIFFÉRENCES DOCTRINALES.

Extrait de "Histoire de l'humanité" - © Daniel Mallo - Editorial Palsa S.A., Mexico - © 1982, Edito-Service S.A. Genève, pour l'édition française. L'oeuvre intégrale est parue au Cercle du Bibliophile à Evreux. Documentation sur demande.

POURQUOI DEVONS-NOUS TRAVAILLER ?



Les peuplades primitives travaillent pour avoir un toit.

Les peuples primitifs travaillent, eux aussi, pour survivre. Un peuple inactif est condamné, tôt ou tard, à disparaître. Le travail est donc un besoin vital.

Le travail nous donne les moyens de calmer notre faim, de nous abriter et dormir, de nous protéger contre le mauvais temps.

Les animaux travaillent aussi; ils doivent chercher leur nourriture, bâtir leur nid ou creuser leur trou. Les premiers hommes ont fait de même: ils ont utilisé les ressources de la nature. Mais avec l'accroissement démographique, la situation changea. Les hommes devinrent plus sédentaires et prirent l'habitude de faire des réserves de nourriture.

Les premiers fermiers ont dû travailler dur pour avoir de quoi manger: semer du grain, élever des vaches, les traire... Bientôt les paysans commencèrent à échanger leurs produits avec des chasseurs. Après le troc, on inventa les monnaies d'échange qui servirent à acheter des produits et à payer ceux qui les fabriquaient.

Aujourd'hui, comme jadis, l'homme travaille pour se nourrir, se vêtir, se loger... et s'amuser. Il achète ou il loue... une maison, une caravane, un chalet, un appartement. On peut aussi faire travailler les autres pour soi... si on les paie.

© 1983 by Zuidnederlandse Uitgeverij N.V.
Extrait du livre "2000 Questions et Réponses" paru chez les Editions Chantecler, France.

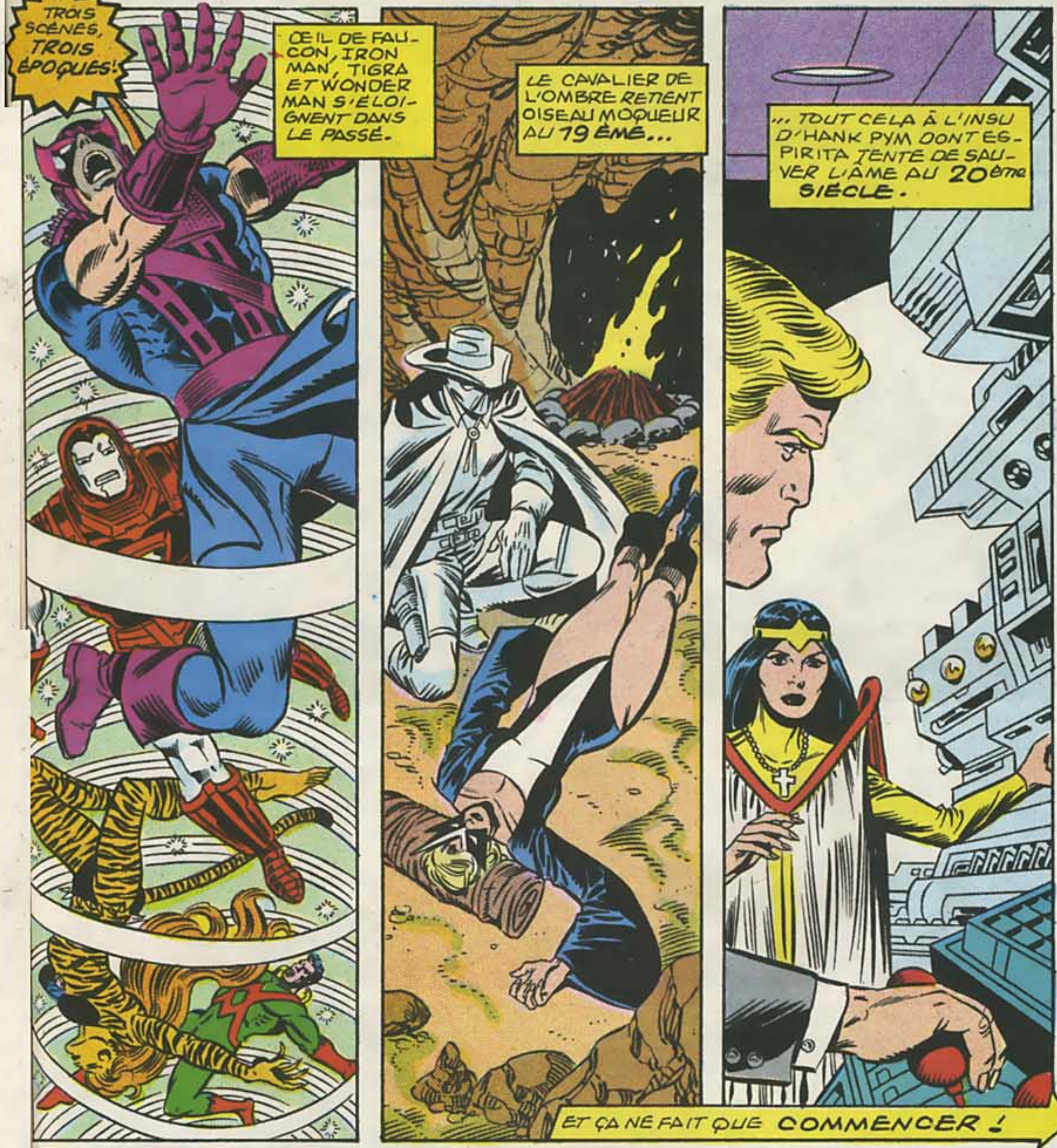
Stan Lee PRESENTE

LES VENGEURS DE LA COTE OUEST

TM

14e Épisode

VOYAGE DANS L'HISTOIRE



STEVE ENGLEHART - SCÉNARIO -

AL MILGROM - DESSIN -

JOE SINNOTT - ENCRAGE.

1

Copyright © 1987 Marvel Entertainment Group Inc. © 1988 Editions LUG Tous droits réservés. LES VENGEURS DE LA COTE OUEST™ et tous les personnages de ce numéro sont la propriété du Marvel Entertainment Group Inc. et cette publication est sous licence du Marvel Entertainment Group Inc.

TERMINUS...

BOBBI!

L'IMAGE EST GRAVÉE DANS LA MÉMOIRE D'ŒIL DE FAUCON. ILS ALLAIENT QUITTER LE FAR-WEST QUAND...

"... CELUI QU'IL CROYAIT LEUR AMI S'EMPARA DE SA FEMME...

"... ET S'ENFUIT AVEC ELLE.*

* EPIS. 13.

SIMON, IL FAUT RÉVENIR EN 1876!

IL FAUDRAIT POUVOIR, CLINT!

C'EST UN ORDRE, VENGEUR!!

CLINT, LA MACHINE EST CASSÉE! ELLE VA SEULEMENT EN ARRIÈRE ET JE N'AI PAS LES PIÈCES POUR LA RÉPARER!

DÉSOLÉ!

ON EST TOUS DÉSOLÉS MAIS ON N'ABANDONNERA PAS LA PARTIE, NI POUR ELLE, NI POUR NOUS!

JE T'EN FAIS LA PROMESSE!

MAIS ELLE, ELLE EST TOUTE SEULE LÀ-BAS!

NON! TWO-GUN KID ET RAWHIDE SONT À SA RECHERCHE...

... ET PUIS, OISEAU MOQUEUR EST UN VENGEUR!

CE SPECTRE A PEUT-ÊTRE DES POUVOIRS SURNATURELS ET...

... DEPUIS QUE JE LUI AI FAIT QUITTER LE S.H.I.E.L.D, BOBBI N'A PLUS TRAVAILLÉ SEULE!

JE... JE L'AIME TANT!

ÊTRE SON **MARI** ET NOTRE **CHEF**, C'EST TROP POUR TOI EN CE MOMENT, CLINT!

LAISSE-MOI COMMANDER PROVISOIREMENT!

NON... J'Y ARRIVERAI!

ŒIL DE FAUCON PEUT FAIRE FACE, WONDER MAN. ON N'A PAS À S'INQUIÉTER!

SIMON TIRE LA COUVERTURE À LUI ... EN PARFAITE STAR HOLLYWOODIENNE!

À VOTRE AVIS, OÙ SOMMES-NOUS ET À QUELLE ÉPOQUE?

TOMBSTONE A DISPARU MAIS LE **DÉSERT** EST LE MÊME!

NORMAL! ON VOYAGE DANS LE TEMPS EN RESTANT AU MÊME ENDROIT!

POUR ÊTRE SÛR QUE LA MACHINE FONCTIONNE BIEN, JE L'AI D'ABORD PROGRAMMÉE SUR **1776**!

L'ARIZONA NE DEVIENDRA UN ÉTAT QU'EN **1912** ...

MAIS SI TU VEUX TESTER LA MACHINE AVANT D'ALLER EN **ANCIENNE ÉGYPTE** OÙ LE MAÎTRE DU TEMPS LA RÉPARERA, COMMENT SAVOIR...

... SI NOUS NE SOMMES PAS EN **1776** AVANT J.-C ICI?

QU'EN PENSES-TU, SIMON?

EUH...

¡¡MANOS ARRIBA, ESPIAS INGLESES!

UH... OH...

CES **SOLDATS ESPAGNOLS** NOUS DONNENT LA RÉPONSE!

ILS N'ONT PAS L'AIR D'AIMER LES **ANGLOPHONES**!

USTED ESTAN EN EL TERRITORIO DEL REY DE ESPANA! Y SI NO SE LEVANTEN LAS MANOS INMEDIATAMENTE, FUSILAREMOS A MATAR!

C'EST BIEN **1776**!

MAIS ALLONS FAIRE UN TOUR EN 1876...

NOTRE FUITE A ÉTÉ PARFAITE, BANSHEE, ET CETTE GROTTE NOUS PROTÈGE DES CURIEUX !

QUANTÀ CETTE POTION INDIENNE...

... ELLE EFFACERA LE SOUVENIR DE CE QU'ÉTAIT LA VIE AVANT NOTRE RENCONTRE, MA DÉESSE.

ÇA N'A PAS ÉTÉ FACILE...

... CETTE EXISTENCE ÉTRANGE ET SOLITAIRE.

MAIS LA VIE DES DIEUX EST PLUS ÉTRANGE ENCORE!

" UN JOUR, LE GRAND SORCIER COMANCHE GRIMPA SUR UNE CIME ET ATTENDIT UN SIGNE... "

UN ÉTOILE PLUS BRILLANTE QUE LE SOLEIL!

ILS M'ONT RECONNU! JE SERAI FLAMING STAR!

" L'ÉTOILE SAUPOUDRA LE COMANCHE D'UNE POUSSIÈRE ÉTINCELANTE ET UNE VOIX LUI MURMURA À L'OREILLE... "

CONSERVE MA POUSSIÈRE JUSQU'À CE QUE JE TIENVOIE UN CHAMPION!

" FLAMING STAR OBÉIT... "

" AINSI, IL ÉTAIT PRÊT POUR CETTE NUIT OÙ IL TROUVA MON FRÈRE, CARTER SLADE, MOURANT DANS LE DÉSERT... "

TOUT HOMME, MÊME BLANC, A DROIT À UNE SÉPULTURE!

JE L'EMMÈNE CHEZ LE SHAMAN!

"MAIS GRÂCE AUX **POTIONS** ET AUX **PRIÈRES** DE FLAMING STAR, CARTER ... "

"... VÉCUT..."

C'EST UN **PRÉSAGE!** LE GUERRIER BLANC EST ENVOYÉ PAR LE GRAND ESPRIT!

"IL DONNA À CARTER LA POUSSIÈRE SACRÉE ET L'ÉTALON CHOISI POUR ÊTRE LE CHEVAL FANTÔME."

TU DOIS LA VIE AU GRAND ESPRIT! NE LE DÉÇOIS PAS!

TU AS MA PAROLE!

"IL SE FIT UN COSTUME BLANC QU'IL IMPRÉGNA DE L'ÉTRANGE POUSSIÈRE ET IL DEVINT...

... LE CAVALIER DE L'OMBRE!"

"AVEC SON COSTUME INVISIBLE..."

"... DANS LE NOIR ET LA DOUBLURE SOMBRE DE SA CAPE, IL SURGISSAIT ET SE VOLATILISAIT COMME UN FANTÔME."

"IL DEVINT LE JUSTICIER LE PLUS EFFICACE DE L'OUEST, ALLANT JUSQU'À CONVAINCRE LES BRIGANDS DE SE REPENTIR!"

" J'IGNORAIS TOUT CELA AVANT DE ME BATTRE À SES CÔTÉS... "

"... CONTRE LE RÉVÉREND REAPER!"

REAPER EST MORT SOUS LES DÉCOMBRES ! BIEN FAIT POUR LUI... MAIS LE FANTÔME...

LINCOLN... ÔTE MON MASQUE...

CETTE VOIX ! C'EST CARTER !

" BIEN QUE CE NE FÛT PAS MOI QUE L'ESPRIT AVAIT CHOISI, JE JURAI DE VENGER MON FRÈRE. "

" J'APPRIS À IMITER SES APPARITIONS SPECTRALES. "

DEPUIS, LES ESPRITS SONT VENUS À MOI, BANSHEE, ET JE LEUR APPARTIENS À TEL POINT QUE PARFOIS LINCOLN SLADE S'EFFACE...

...ET QUE LE *FIL DES ESPRITS* EXISTE INDÉPENDAMMENT DE L'HOMME SOUS CE MASQUE.

MAIS DÈS QUE JE T'AI VUE, OISEAU-MOQUEUR, L'HOMME EN MOI S'EST MIS À RENAÎTRE !

JE NE POUVAIS PLUS VIVRE SANS TOI !

JE--

" JE T'AIME !!! "

JE ME SENS... BIZARRE...

MAIS JE T'AIME AUSSI !

LA POTION A MARCHÉ !

JE SUIS :: SAUVÉ !!

CEPENDANT(!), À PALOS VERDES, CALIFORNIE, AU XXE SIÈCLE.

COMMENT PEUX-TU ME SAUVER, BONITA?!

IL TE FAUT UN *BUT* DANS LA VIE, UN BUT EN ACCORD AVEC TES TALENTS!

TES DÉCOUVERTES SUR LES PARTICULES SUB-ATOMIQUES ONT PERMIS TES CHANGEMENTS DE TAILLE...*

*EPIS. 13.

CETTE ÉPOQUE EST RÉVOLUE! CHANGER DE TAILLE ME PERDRAIT AUJOURD'HUI!

C'EST BON DE CONSTATER QUE LA MORT NE T'ATTIRE PLUS!

ALLEZ! DIS-MOI TOUT SUR CES *PARTICULES!*

" ON LES A BAPTISÉES " PARTICULES DE PYM "! QUAND J'EN ABSORBAIS, ELLES AGISSAIENT SUR LES IMPULSIONS ÉLECTRIQUES DE MON CORPS ET MODIFIAIENT MA TAILLE. "

" UNE DIMENSION EXTRA-PHYSIQUE ENGLOUTISSAIT OU REJETAIT MA MASSE EN FONCTION DE LA TAILLE QUE J'ADOPTAIS. "

" ET MA FORCE ÉTAIT PROPORTIONNELLE À CELLE-CI. "

" QUAND JE FUS SATURÉ DE PARTICULES, JE N'EUS PLUS BESOIN D'EN ABSORBER. "

" MAIS MON CORPS N'EN POUVAIT PLUS. AUSSI, JE RENONÇAI. "

TU VAS POUVOIR TIRER QUELQUE CHOSE DE ÇA?

ICI, DANS TON LABO SOUTERRAIN, NOUS JOUISSONS D'UNE PARTIE DE CETTE PAIX QUE J'ESPÈRE T'AIDERA À TROUVER.

NOUS AVONS TOUT LE TEMPS!

MONTRE-MOI CE QUE PEUVENT TES PARTICULES POUR CETTE PETITE CRÉATURE...

...HOMME-FOURMI!

HA!

D'ACCORD! J'AI ENCORE LES SÉRUMS QUE J'AVAIS PRÉPARÉS POUR ÉTUDIER LE MAUVAIS GOLIATH-!*

* TITANS 86.

UNE GOUTTE...

¡DIOS MIO!

REGARDE CE QUI ARRIVE AVEC LE PROCESSUS OPPOSÉ! ELLE EST...

...MORTE!

UN CORPS NE PEUT SUPPORTER CES CHANGEMENTS!

SI ON CHERCHAIT D'AUTRES APPLICATIONS DE CE PRINCIPE DE BASE?

1776.

VENGEURS RASSEMBLEMENT!

CES COMBATS DANS LE PASSÉ...

...SONT FACILES POUR LES SUPER-HÉROS!

AIAIAI! ¿QUÉ ES ESTO?

VU L'ÉPOQUE, ILS DOIVENT NOUS PRENDRE POUR DES *ESPIONS ANGLAIS!*

JE VAIS LES ARRÊTER EN DOUCEUR!

OKAY! AVEC MES POUVOIRS, J'AURAIS PU LES CHASSER *TOUT SEUL*...

MAIS JE VAIS PLUTÔT LES RETENIR AVEC MES RAYONS-RÉPULSEURS!

MOI AUSSI, JE PEUX Y ARRIVER *SEUL!*

IL SUFFIT QUE JE M'EMPARE DE LEURS FUSILS ET QUE JE LES BRISE!

BRAM!

BEAU TRAVAIL, WONDY! TU AS SEULEMENT OUBLIÉ QUE LE CORPS D'ŒIL DE FAUCON N'EST PAS INVULNÉRABLE!

IL A LE VISAGE ET UN BRAS BRÛLÉS!

Ohhhhhh

JE SUIS DÉSO...

IL FALLAIT Y PENSER AVANT!

PRENDS LA MACHINE. ON S'EN VA!

TU TE CROIS LE CHEF?

PARFAITEMENT! QUE ÇA TE PLAISE OU NON...

VIENS, TIGRA! ON VA SOIGNER ŒIL DE FAUCON!

MMMMMM

BIEN SÛR QUE C'EST MOI LE CHEF! JE SUIS L'AÎNÉ!

JE M'INCLINE DEVANT CLINT PARCE QU'IL A FAIT SES PREUVES MAIS UN FRIMEUR COMME WONDER-MAN...

IRON-MAN VEUT TOUJOURS AVOIR RAISON. IL N'AIME PAS LA CONCURRENCE!

TU COMPTES ALLER LOIN COMME ÇA, TÊTE DE FER?

LES SOLDATS NE NOUS RETROUVERONT PAS DANS CE LABYRINTHE!

ARRÊTONS-NOUS DANS CETTE GROTTE!

PLUS TARD...

ALORS, TIGRA ?

SES BRÛLURES ONT L'AIR SÉRIEUSES. JE VAIS LES LÉCHER... ÇA LE SOULAGERA...

BESOIN DE MON BRAS...

...POUR TENIR ARC...

J'AI UNE IDÉE!

REVENONS UNE HEURE EN ARRIÈRE ET FUYONS AVANT L'ARRIVÉE DES SOLDATS. AINSI...

...PERSONNE NE SERA BLESSÉ!

SI TU AVAIS L'HABITUDE DES VOYAGES DANS LE TEMPS, TU SAURAIS QUE C'EST TRÈS *DANGEREUX!*

D'AUTRE PART, LES ÉPOQUES QUE NOUS VISITONS FONT PARTIE D'UN PASSÉ DONT NOUS AVONS HÉRITÉ...

ON NE VA PAS RÉÉCRIRE L'HISTOIRE!

ÇA SUFFIT, TONY!

CE N'EST PAS LE MOMENT DE NOUS QUERELLER!

NOUS DEVONS UNIR NOS FORCES POUR RETROUVER BOB-BI - L'UN DE VOUS VA CHERCHER UN *DOCTEUR*...

SNIFF!

ŒIL DE FAUCON!

HELLO, LES ANGLAIS!

1876-

TU TE SENS MIEUX, BARBARA ?

UN PEU MIEUX, MAIS MA MÂCHOIRE ME FAIT MAL.

J'AI REÇU UN COUP !

JE T'EXPLIQUERAI PLUS TARD, MON AMOUR...

... CAR NOUS AVONS DE LA VISITE !

TOUT FANTÔME QU'IL SOIT, SON CANASSON EST BIEN RÉEL ...

JE N'ARRIVE PAS À CROIRE QU'IL AIT FAIT ÇA. JE NE LE CONNAISSAIS PAS BIEN...

... ET RAWHIDE PEUT SUIVRE SES TRACES !

... MAIS IL A TOUJOURS ÉTÉ LOYAL.

JE N'AI JAMAIS EU CONFIANCE EN LUI. SES APPARITIONS FURTIVES, SON LANGAGE, SON MASQUE...

OH, PARDON, TWO-GUN !

LE MASQUE, C'EST L'AVENIR ! REGARDE LES VENGEURS À CENTANS DE NOUS !

J'AIME BIEN ŒIL DE FAUCON ET JE VEUX À TOUT PRIX RETROUVER SA FEMME !

HÉ, ATTENDS !

REGARDE LÀ !

CES TRACES ?

OUI, MAIS ELLES SONT TROP UNIFORMES. ELLES SONT FAUSSES ET C'EST...

... UN PIÈGE!

LA VRAIE PISTE S'ARRÊTE ICI. ENSUITE...

... IL A ESCALADÉ CES ROCHERS!

VA VOIR DE L'AUTRE CÔTÉ!

TU AS VU JUSTE, RAWHIDE...

... MAIS LES AUTRES TRACES ONT ÉTÉ EFFACÉES DANS LA POUSSIÈRE!

ON FAIT CHOU BLANC!

CE SPECTRE EST UN FIN RENARD!

HALTE, MORTELS! QUICONQUE HARCÈLE LE FANTÔME DES PLAINES EN SUBIT LES CONSÉQUENCES!

C'EST PLUTÔT UN TRAVAIL POUR LE SHÉRIFF!

ON NE VEUT PAS T'ARRÊTER MAIS SEULEMENT TE RAMENER À LA RAISON!

RENDS-NOUS LA FILLE!

NON! LA DÉESSE ET LE FILS DES ESPRITS...

... SONT FAITS L'UN POUR L'AUTRE. QUICONQUE S'Y OPPOSERA...

... DEVRA AFFRONTER MES TÉNÈBRES...

DEMANDE À LA LUNE ET AU COYOTE SI CELUI QUI CHEVAUCHE LES VENTS DE LA NUIT EST RÉEL!

ON NE TE VOIT PAS, MAIS TU ES LÀ!

TOUS LES MORTELS DISENT ÇA JUSQU'AU JOUR OÙ...!

J'AI JETÉ LA FACE NOIRE DE MA CAPE SUR MON VISAGE JUSTE À TEMPS!

PLOK

IL... IL A DISPARU!

NE TE LAISSE PAS IMPRESSIONNER! C'EST DU BLUFF!

MÊME TWO GUN KID SE LAISSE AVOIR!

OKAY, TU N'AS PLUS DE TÊTE...

... MAIS TU AS TOUJOURS UN CORPS. ALORS OU TU DISPARAIS OU C'EST LE TERMINUS!

ON LE TIENT, RAWHIDE!

L'ERREUR, COW-BOY!

QUE...?

OISEAU-MOQUEUR? QUE FAIS-TU?

JE DÉFENDS...

... L'HOMME QUE J'AIME!

WOK!

ET TU NE PEUX RIEN CONTRE MES BÂTONS!

ELLE A PERDU LA TÊTE!

MON PLAN MARCHE À MERVEILLE! ILS SONT DÉCONTENANCÉS!

... ET L'AVANTAGE EST POUR NOUS!

OIS...

SKOK!

Unnhh!

J'ÉTAIS SI ANXIEUSE EN ATTENDANT TON SIGNAL!

PAS MOI CAR J'AI AUTANT CONFIANCE EN TOI QU'EN MOI-MÊME!

MAIS AVANT QU'ILS SE RÉVEILLENT, NOUS ALLONS FUIR DANS MON AUTRE VIE...

... DANS LAQUELLE JE SUIS *SHERIF* DE CETTE RÉGION!

OUI, MON AMOUR, FUYONS À JAMAIS!

1776...

UNE *FEMME!* ELLE EST *SEULE!*

JE SUIS CARLOTTA VALDEZ. EXCUSEZ MON ACCENT. MATANTE VOULAIT MOI ÉTUDIER MAIS JE NE PAS AIMER ÇA!

COMMENT NOUS AVEZ-VOUS TROUVÉ?

J'AI VU VOTRE COMBAT CONTRE LES SOLDATS ET VOTRE ACCIDENT... ET J'AI VOUS SUIVIS ICI.

J'AI UNE ONGUENT CONTRE LES BRÛLURES DE LE SOLEIL.

OH, C'EST BIEN DE PARLER UN AUTRE LANGUE. SI J'AVAIS ÉCOUTÉ MA TANTE PLUS!

J'ACCEPTE VOLONTIERS VOTRE OFFRE, SENORITA, MAIS IMAGINEZ QUE...

...NOUS SOYONS DES ESPIONS ANGLAIS?

JE NE COMPRENDS PAS "VOLONTIERS" MAIS ÇA IMPORTE PAS SI VOUS ESPIONS.

IL N'Y A QUE LE SABLE ET LA CACTUS À ESPIONNER ICI!

ON S'ENNUIE À LA MISSION MAIS VOUS ÊTRE SI EXCITANTS!

VOUS VOLER!

JE NE SUIS PAS COMME LES FEMMES ESPAGNOLES CACHÉES DERRIÈRE SON ÉVENTAIL...

...OU DERRIÈRE SA CHAPERON!

JE TRAVERSE LE DÉSERT SUR MON CHEVAL, ESCARLATA...

VOUS DITES... "ESCARLATA"!

ÇA NE PEUT PAS ÊTRE ELLE!

HUMMMM... ÊTES-VOUS DÉJÀ ALLÉE EN CALIFORNIE...À SAN LUIS OBISPO?

QUELLE ÉTRANGE QUESTION!

JE VAIS BIENTÔT!

VOUS AVEZ UN CHAPERON?

TOUS LES FEMMES SANS MARI ONT LE CHAPERON!

VOUS TIREZ AU PISTOLET?

OUI, MAIS COMMENT SAVEZ-VOUS?

LA VISION DE FIRE-BIRD!

BONITA A RÊVÉ UN JOUR QU'ELLE S'APPELAIT CARLOTTA ET QU'ELLE ALLAIT A SAN LUIS SUR ESCARLATA.

LÀ, CARLOTTA MOURAIT!

ÇA NOUS AVAIT LAISSÉS PERPLEXES!

CARLOTTA, RÊVEZ-VOUS QUE VOUS ÊTES QUELQU'UN D'AUTRE?

OUI... JE SUIS DEUX AUTRES PERSONNES!

L'UNE, HABILLÉE DE JAUNE ET DE ROUGE, VOLE COMME UN OISEAU!

L'AUTRE, VÊTUE DE BLANC, RESSEMBLE À UNE ANGE!

MAINTENANT QUE J'Y PENSE, JE CROIS MOI AVOIR RÊVÉ DE *VOUS!*

SEÑORITA, J'AI UNE IDÉE, SI VOUS LE PERMETTEZ, JE VOUDRAIS...

... ENCORE UN MORCEAU DE VOTRE JUPON.

BIEN SUR!

SA BRÛLURE LE FAIT DÉLIRER!

UNE FLÈCHE À L'ENCRE, ET VOILÀ...

... LE *TIR LE PLUS LONG* QUE L'ARCHER QUE JE SUIS AIT JAMAIS TENTÉ!

BONITA... NOUS SOMMES PERDUS DANS LE TEMPS. CONTACTE LES F.F. DIS-LEUR QU'ON ESSAIE D'ATTEINDRE L'ÉGYPTE DE RAMA-TUT.

ŒIL DE FAUC

SEÑORITA, J'AI ENCORE UNE FAVEUR À VOUS DEMANDER!

GARDEZ CE MESSAGE JUSQU'À CE QU'ON VOUS LE RÉCLAME!

SI BESOIN EST, TRANSMETTEZ-LE À VOS DESCENDANTS!

MAIS SURTOUT, METTEZ-LE DANS UN ENDROIT SÛR!

JE PEUX COMPTER SUR VOUS?

EUH...

"ÇA SEMBLE *FOU* COMME TOUTE CETTE HISTOIRE, MAIS POUR *VOUS* JE LE FERAI!

ÇA ME DONNE UN AVANT-GOÛT DE *SAN LUIS!*

OUI...

VOUS TENEZ VRAIMENT À ALLER EN CALIFORNIE?

BIEN SÛR! J'AI DIT À VOUS QUE LA VIE ÊTRE SI ENNUYEUSE EN ARIZONA!

CE SERA MERVEILLEUX LÀ-BAS!

BON... MERCI POUR TOUT ET...

<LE PAUVRE... IL EST TRÈS ÉTRANGE!>

PRENEZ SOIN DE VOUS!

¡ADIOS!

IL FALLAIT LUI DIRE QU'ELLE VA MOURIR SI ELLE VA LÀ-BAS !

TONY A RAISON, TIGRA...

... ON NE PEUT PAS RÉÉCRIRE LE PASSÉ.

ENCORE FAUT-IL QUE *FIREBIRD* AIT VU JUSTE ! CARLOTTA PEUT VIVRE CENTENAIRE ET AVOIR PLEIN DE PETITS-ENFANTS !

CLINT, TON "*TIR LE PLUS LONG*", C'ÉTAIT JUSTE POUR NOUS RASSURER ?

QU'EST-CE QU'ON RISQUE ? POURQUOI METTRE TOUS NOS ESPOIRS SUR UN *PHARAON* !

LES *FF* ONT UNE MACHINE COMME LA NÔTRE. ILS SONT ALLÉS CHEZ *RAMA*...

RRROWW ! TAISEZ-VOUS !

ELLE VA MOURIR À CAUSE DE VOUS ! C'EST *INJUSTE* ! *

LA VIE EST INJUSTE, *TIGRA*. SINON, NOUS NE SERIONS PAS ICI, MA FEMME NE SERAIT PAS EN 1876, ON N'ESPÉRERAIT PAS CONTACTER *BONITA JUAREZ*...

... DANS 200 ANS ALORS QU'ON A PAS ÉTÉ CAPABLES DE LA TROUVER... *

... ET LA MACHINE VOYAGERAIT AUSSI DANS L'*ESPACE* !

MAIS CE N'EST PAS LE CAS. ALLEZ, EN ROUTE POUR L'EGYPTE...

... À MOI DE VIVRE AVEC MES REMORDS !

* *TITANS* 109

1876... TWO-GUN ET RAWHIDE ONT LA TÊTE DURE, AU PROPRE ET AU FIGURÉ!

ILS VONT SE RÉVEILLER ET REPRENDRE LEURS RECHERCHES!

ILS TE TRAITENT COMME UN BANDIT PARCE QUE LES ESPRITS T'ONT CHOISI!

MOI, JE T'AIME POUR CE QUE TU ES! AVANT TOI, J'ÉTAIS *RATIONNELLE* ET *PRAGMATIQUE*!..

... MAIS TU M'AS OUVERT LES PORTES D'UN NOUVEL UNIVERS. L'UNIVERS DE L'ESPRIT!

LA POTION EST PARFAITE! *PARFAITE!*

JE SUIS PRÊT. UN FANTÔME A PEU DE BAGAGES!

J'EMMÈNE TA MARMITE...

ZUNK!

C'EST QUOI..?

UNE FLÈCHE INDIENNE!

TIENS... ON DIRAIT PLUTÔT UNE *CAPSULE*... MAIS DE QUOI?

J'AI DÉJÀ VU ÇA!

JE...

JE LA GARDE...

... EN SOUVENIR!

VAS-Y, LINCOLN... FILE COMME LE *VENT*!

LE MOIS PROCHAIN :

* LES VENGEURS RENCONTRENT DR STRANGE ET DEUX RAMA-TUT. MAIS ŒIL DE FAUCON CRAQUE.
* OISEAU-MOQUEUR TOUJOURS AVEC LE CAVALIER DE L'OMBRE.
* HANK PRÉSENTE ULTRON 1.
* ET CARLOTTA... HUM PAUVRE CARLOTTA !

TOUJOURS LE MOIS PROCHAIN =

SPIDEY

FÊTE SON CENTIÈME ANNIVERSAIRE ET SE MET SUR SON TRENTE-ET-UN POUR L'OCCASION.

EVENEMENT FAMILIAL

UNE FEMELLE *GIRAFE* EST EN TRAIN DE METTRE BAS, ENTOURÉE PAR D'AUTRES FEMELLES QUI CHERCHENT À LA PROTÉGER.

ET LES SAGES-FEMMES NE S'EN IRONT QUE LORSQUE LA JEUNE MÈRE POURRA SE DÉBROUILLER TOUTE SEULE.

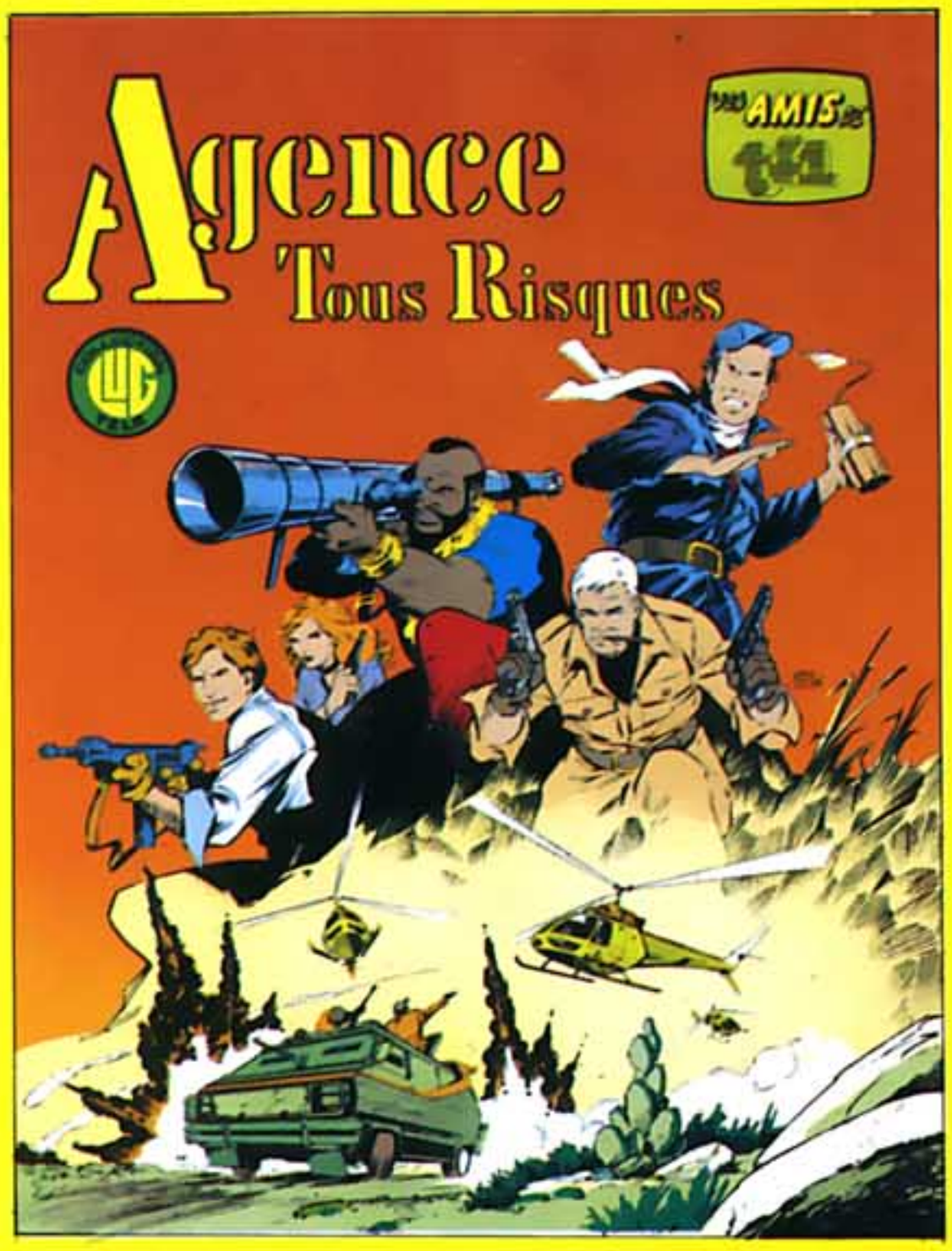
C'EST LA RECRE !

LES JEUNES *COYOTES* JOUENT À "TRAPE-TRAPE" AVEC GRAND-PÈRE.

18 ANS BIEN SONNÉS, L'AÏEUL EST ENCORE CAPABLE DE BATTRE LES JEUNES À LA COURSE.

Deux rendez-vous
avec les X-Men:
SPECIAL STRANGE N. 55
et l'album "NEMROD",
dans lequel
Thunderbird et les Hellions
attaquent
l'équipe du Pr Xavier
pour venger Epervier !

Les stars du petit écran
en bande dessinée !
Un album grand format
tout en couleurs
pour les baroudeurs
d' AGENCE TOUS RISQUES !



M 2812 - 111 - 11,00 F
3792812011004 01110

Comité de Direction: Claude Vistel: Directrice de publication, Marcel Navarro: rédacteur en chef et Monique Bardel, membre. Imprimerie ROTOLITO LOMBARDA - MILAN - 735/111 - N.M.P.P. - Loi n. 49.956 du 16 juillet 1949 sur les publications destinées à la jeunesse. N. Comm. P.P.A.P. 57835. Dép. lég. C. 222, 10 avril 1988.